EDITORA ABRIL

ANO XV
N.º 166
Cr$ 300

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

SUPER-PATETA
O REI DAS SELVAS

A GIBITECA
3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS • 3 DECADES OF SCANS PRESERVED

GRÁTIS!
FIGURINHAS
DE
AUTOMÓVEIS

GRÁTIS
PEÇA
TAMBÉM
O ÁLBUM

EDITORA ABRIL

ANO XV
N.º 166
Cr$ 300

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

SUPER-PATETA
O REI DAS SELVAS

GRÁTIS!
FIGURINHAS DE AUTOMÓVEIS

GRÁTIS
PEÇA TAMBÉM O ÁLBUM

Ó - lá - lá... É A HORA LACTA
BIS E CUPIDO
LACTA
CHOCOLATE ALIMENTO
LIMÃO
Cupido
LACTA
MORANGO
Cupido
LACTA
Ninguém faz melhor chocolate do que o LACTA
LACTA para a família
LACTA para presente

ÔBA! COMEÇOU!

FIGURINHAS DE AUTOMÓVEIS

COMEÇOU

Aqui está o álbum e as duas primeiras figurinhas para você iniciar a sua coleção de automóveis.

AS PROXIMAS FIGURINHAS

Ainda êste mês, no ALMANAQUE TIO PATINHAS, saem mais duas figurinhas novas.

AS DEMAIS FIGURINHAS

Como você já sabe, todos os meses, na revista MICKEY e no ALMANAQUE TIO PATINHAS, você vai encontrar sempre novas figurinhas para colecionar no Album "Quatro Rodas"

WALT DISNEY apresenta

SUPER-PATETA em O JADE GIGANTE DE MUNGUNZULA

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

¡AC, ¡AC!
PÓIM!
AH.! A MINHA SUPER-VISÃO JÁ O LOCALIZOU.!
OLÁ, SEU CARTEIRO.! ESTOU NUMA MISSÃO URGENTE.!
ZUM!
¡AU!
ORA... É O SUPER-PATETA!
EM CARNE E OSSO... MAIS OSSO DO QUE CARNE, ALIÁS.! BEM, DEIXE-ME VER...
CORREIO
SE FOI O PATETA QUE O MANDOU PARA BUSCAR UM NÚMERO DE BARZAN, VOCÊ ESTÁ PERDENDO TEMPO, SUPER-PATETA...
HÃ?
CORREIO
NENHUM EXEMPLAR DA REVISTA DE BARZAN.! ISTO É TERRÍVEL.!
SINTO MUITO, SUPER-PATETA! DIGA AO PATETA QUE NINGUÉM RECEBEU O NÚMERO DÊSTE MÊS!

UPA! MEUS OUVIDOS SUPER-SENSÍVEIS CAPTARAM ALGO!
SOCORRO!
O SENHOR GRITOU POR SOCORRO, SEU CARTEIRO?
QUÊ? NÃO!
ENTÃO O GRITO PARTIU DE ALGUM OUTRO LUGAR!
AHÁ! LÁ ESTÁ A CRIATURA!
É UM PAPAGAIO EM DIFICULDADES SÔBRE O OCEANO!
SOCORRO!
ESTÁ SALVO, AMIQUINHO!
UF!
PLOF!
É MELHOR EU LEVAR ÊSTE POBREZINHO PRA CASA E DAR-LHE UM POUCO DE ÁGUA E BISCOITOS!
E LOGO...
COMO SE SENTE AGORA, LOURO?
BEM MELHOR, SENHOR! COMO VIM PARAR AQUI? ONDE ESTOU?
BISCOITOS

SUPER-PATETA!
ISSO MESMO.!
VOCÊ É EXATAMENTE A PESSOA QUE VIM PROCURAR ATRAVÉS DO OCEANO.!
NÃO DIGA.!
TRAGO-LHE UMA URGENTE MENSAGEM DA PARTE DE BARZAN!
UMA MENSAGEM DO GRANDE BARZAN... PARA MIM? DE QUE SE TRATA? SERÁ QUE ME ESQUECI DE PAGAR A ASSINATURA?
PÔXA!
SUPER-/PATETA: VENHA /URGENTE! PRECISO /DE SUA AJUDA!/ DEPRESSA! Barzan
VAMOS, LOURO.! GUIE-ME ATÉ A SELVA ONDE MORA BARZAN.!
SIM, SENHOR.!
É FÁCIL CHEGAR LÁ... É BEM DO OUTRO LADO DO OCEANO.!
LÁ VOU EU.!
POUCO DEPOIS...
É ALI, SUPER-PATETA.!
ÔBA.! É EXATAMENTE COMO MOSTRA A REVISTA.!

NÃO IMAGINO POR QUE BARZAN PRECISA DE AJUDA./ SEMPRE PENSEI QUE ÊLE DESSE CONTA DE QUALQUER DIFICULDADE SÒZINHO./
CUIDADO, SUPER-PATETA!

DESCEMOS NUM BANCO DE AREIA MOVEDIÇA!
UPA./ BEM, ISSO NÃO É PROBLEMA PARA MIM./
PLUFT!

PRONTO./ FÁCIL, NÃO É, LOURO?
PLUF!

SIGA-ME./ BARZAN MORA LOGO ALI./

ESSA É A CASA DÊLE, CONSTRUÍDA SÔBRE UMA ÁRVORE... CERTO?
CERTO./

BARZAN./ AFORA O FATO DE ESTAR UM TANTO PELUDO, VOCÊ É EXATAMENTE COMO APARECE NAS REVISTAS DE QUADRINHOS./

QUAL É O SEU PROBLEMA?
SUPER-PATETA... EU ESTOU AQUI ATRÁS.'

VOCÊ É O BARZAN?
SIM.' FICO CONTENTE POR VOCÊ TER VINDO.'

MINHA VIDA DE ADMINISTRAR AS SELVAS ESTÁ ACABANDO COMIGO.'

UFA.' DÁ-ME LICENÇA DE SENTAR UM POUCO?
FIQUE À VONTADE.' EXPLICAREI POR QUE MANDEI CHAMÁ-LO.'

ALÉM DE ESCREVER A HISTÓRIA DE MINHAS AVENTURAS, TENHO QUE MANTER A ORDEM EM TÔDA A SELVA.'
"COMO, POR EXEMPLO, APAZIGUAR BRIGAS EM FAMÍLIA..."

"... COMBATER GENTE INESCRUPULOSA..."

"... CORRENDO DE UMA PONTA A OUTRA DA SELVA, DIA E NOITE..."

"...ENFRENTANDO UM PERIGO A CADA PASSO."
"ATÉ QUE ME VI FORÇADO A PARAR. EU NÃO PODIA CONTINUAR."
CLAMP!
SOCORRO!
RAPAZ. E EU ACHAVA DURO MORAR NA CIDADE.
POR FAVOR, SUPER-PATETA, FIQUE NO MEU LUGAR ATÉ EU VOLTAR A FORMA.
POR QUE NÃO? É O MÍNIMO QUE POSSO FAZER POR UM AMIGO HERÓI.
ÓTIMO. EU SABIA QUE PODIA CONTAR COM VOCÊ, MEU HERÓI.
LEVE A CHAVE DE MINHA CASA E FAÇA DE CONTA QUE ELA É SUA, BARZAN.
É MUITA BONDADE SUA.
ADEUS, SUPER-PATETA. EU E O MEU GORILA CUIDAREMOS BEM DE SUA CASA.
E EU TOMAREI CONTA DE SUA SELVA, BARZAN.

BEM, AMIGUINHO, QUE TAL MOSTRAR-ME UM POUCO DA SELVA DO BARZAN?
CERTO.' POR AQUI.'
UPA.' PASSOU O EFEITO DO SUPER-AMENDOIM.'
VOU CONDUZI-LO PELO ITINERÁRIO DE PATRULHA DE BARZAN.'
TENHO QUE ME ESCONDER NESTA MOITA E ENGOLIR OUTRO SUPER-AMENDOIM.'
VUP!
(GLUP.') SÓ TROUXE DOIS.'
SAÍ DE CASA SEM UM SUPRIMENTO SUFICIENTE! ESSA NÃO.' E AGORA?
CRIIICH! QUAAC!
TEREI QUE ECONOMIZÁ-LOS E USÁ-LOS SÒMENTE EM CASOS DE EMERGÊNCIA.'
SUPER-PATETA, CADÊ O SEU UNIFORME?
HÃ... (GLUP.') ACHEI MELHOR PERMANECER COMO UM DESCONHECIDO ATÉ QUE SURJA UMA EMERGÊNCIA.'
AH.'
QUAAC!
EI.' OS BICHOS AQUI PARECEM ESTAR ASSUSTADOS, NÃO?
ÊLES TÊM RAZÕES PARA ISSO!

PRESSENTEM PERIGO NA SELVA!
PÔXA! É MESMO?

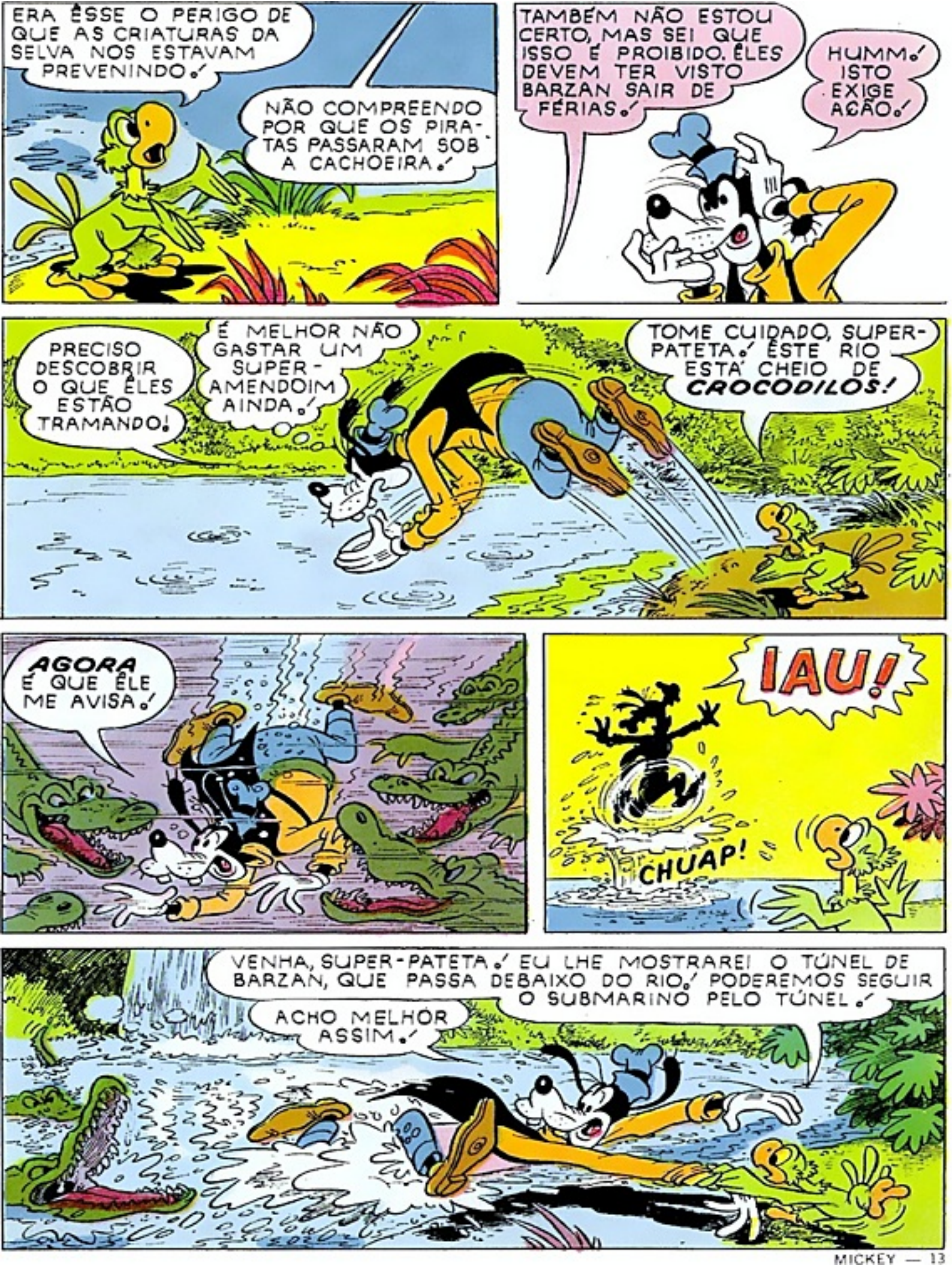
COM EFEITO, DEBAIXO DAS ÁGUAS DO RIO...
E ENTÃO, R-1? COMO ESTÁ A COSTA?
TUDO AZUL, R-2!
ESTAMOS QUASE CHEGANDO, NÃO É VERDADE?
R-2
R-3

SIM! JÁ LOCALIZEI A CACHOEIRA! COM O BARZAN FORA DA SELVA, NOSSO TRABALHO SERÁ UMA "CANJA"!

LOGO REALIZAREMOS A MAIOR FAÇANHA JAMAIS PRATICADA NA HISTÓRIA DA PIRATARIA FLUVIAL!
EH, EH!
VIVA!
R-1

SUPER-PATETA... OLHE!
HÃ... QUE É AQUILO?

AQUÊLE SUBMARINO TEM A MARCA DOS PIRATAS DE RIO! ÊLES SÃO GENTE RUIM!
É?


ERA ÊSSE O PERIGO DE QUE AS CRIATURAS DA SELVA NOS ESTAVAM PREVENINDO.
NÃO COMPREENDO POR QUE OS PIRATAS PASSARAM SOB A CACHOEIRA.
TAMBÉM NÃO ESTOU CERTO, MAS SEI QUE ISSO É PROIBIDO. ÊLES DEVEM TER VISTO BARZAN SAIR DE FÉRIAS.
HUMM. ISTO EXIGE AÇÃO.
PRECISO DESCOBRIR O QUE ÊLES ESTÃO TRAMANDO!
É MELHOR NÃO GASTAR UM SUPER-AMENDOIM AINDA.
TOME CUIDADO, SUPER-PATETA. ÊSTE RIO ESTÁ CHEIO DE CROCODILOS!
AGORA É QUE ÊLE ME AVISA.
IAU!
CHUAP!
VENHA, SUPER-PATETA. EU LHE MOSTRAREI O TÚNEL DE BARZAN, QUE PASSA DEBAIXO DO RIO. PODEREMOS SEGUIR O SUBMARINO PELO TÚNEL.
ACHO MELHOR ASSIM.

GANHE MAIS

TORNANDO-SE UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Estude EM CASA POR CORRESPONDÊNCIA, para GANHAR DINHEIRO, APERFEIÇOAR SEUS CONHECIMENTOS, ou DISTRAIR-SE nas horas de folga.

Cursos modernos, rápidos e eficientes para AMBOS OS SEXOS.
Em apenas 5 meses, V. receberá o seu DIPLOMA !

GRÁTIS

De acôrdo com o curso e mediante Têrmo de Compromisso assinado pelo DIRETOR: Rádio de 5 válvulas, ondas curtas e longas; Cart. de Estudante; Ferramentas, tesouras, réguas, compasso, transferidor; Atlas; Manual de Conhecimentos Úteis; ESTÁGIO PRÁTICO !

1. Fundada em 1938 e registrada no DEP. DE ENSINO PROF.
2. SEDE PRÓPRIA, onde é oferecido ESTÁGIO PRÁTICO.
3. Vinte e três (23) CURSOS à sua escolha !
4. Três (3) competentes DIRETORES !

ESCOLA Mundial
DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITÓRIA, 158 — SÃO PAULO

99 - **GINASIO-MADUREZA (ART. 99)**

1 - PORTUGUES
2 - INGLES
3 - CONTABILIDADE PRÁTICA
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES.
6 - MOTORES DIESEL
7 - MATEMÁTICA
8 - RADIO, TELEVISÃO - TRANSISTOR
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - TRANSISTOR PARA RÁDIO TÉCNICO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO
16 - MARINHA MERCANTE
17 - BANCOS FEDERAIS, ESTADUAIS, MUNICIPAIS E PARTICULARES
18 - ESCOLA PREP. DE CADETES
19 - COLEGIO NAVAL
20 - ESCOLA DOS SARGENTOS DAS ARMAS
21 - ESCOLA DE ESPECIALISTAS DA FAB
22 - TELEVISÃO PARA RÁDIO TÉCNICO

Envie-nos o cupom abaixo, ainda hoje, para ganhar tempo.

Sr. Diretor: Peço enviar-me, GRÁTIS e sem qualquer compromisso de minha parte, as informações sôbre o(s) curso(s) correspondente(s) ao(s) número(s) que assinalei com "X" neste cupom.

PARA VOCÊ

99 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
22 mic

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

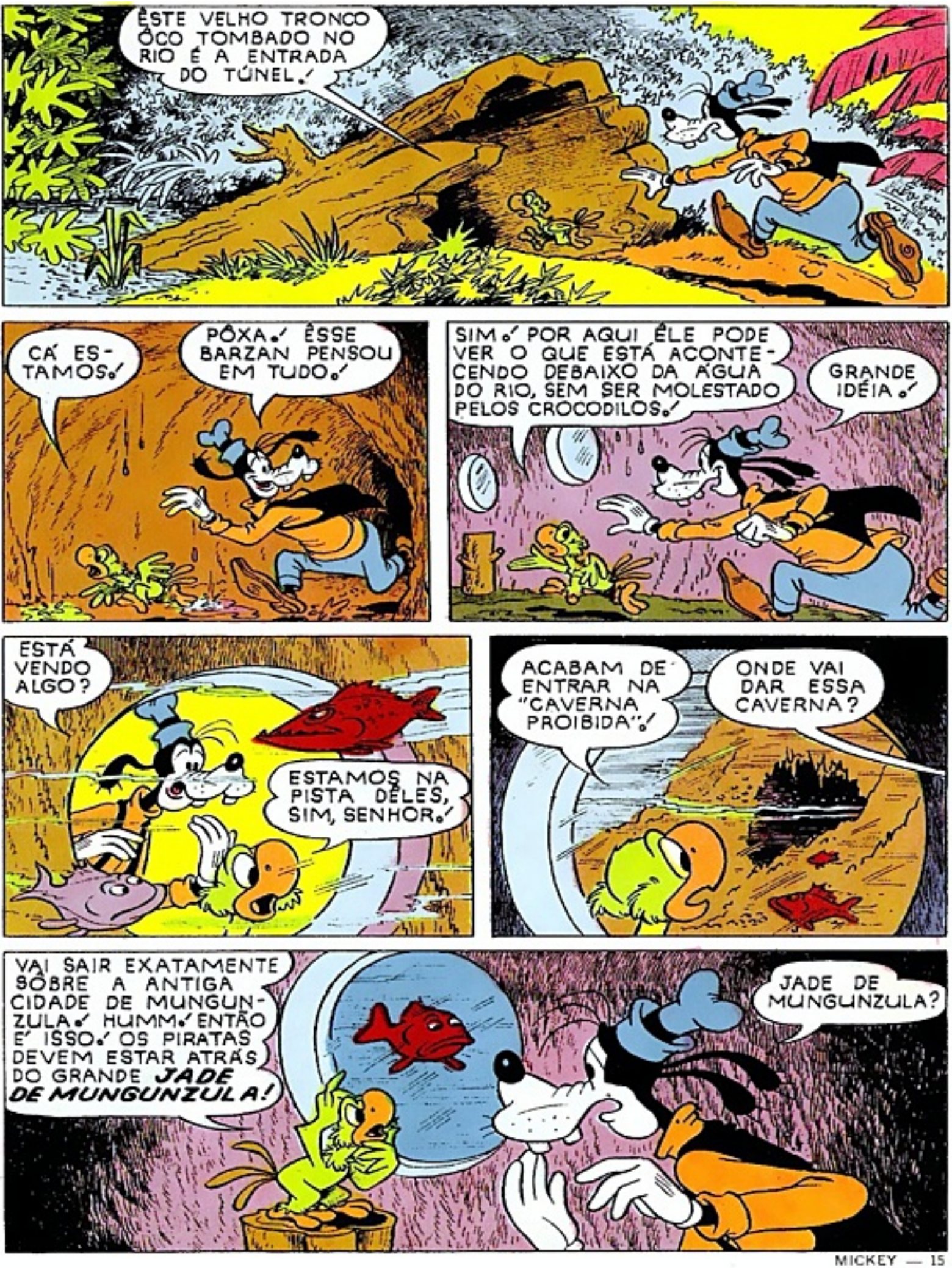
99 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
22 mic

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____

ESTADO _____


ÊSTE VELHO TRONCO ÔCO TOMBADO NO RIO É A ENTRADA DO TÚNEL.
CÁ ESTAMOS.
PÔXA. ÊSSE BARZAN PENSOU EM TUDO.
SIM. POR AQUI ÊLE PODE VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO DEBAIXO DA ÁGUA DO RIO, SEM SER MOLESTADO PELOS CROCODILOS.
GRANDE IDÉIA.
ESTÁ VENDO ALGO?
ESTAMOS NA PISTA DÊLES, SIM, SENHOR.
ACABAM DE ENTRAR NA "CAVERNA PROIBIDA".
ONDE VAI DAR ESSA CAVERNA?
VAI SAIR EXATAMENTE SÔBRE A ANTIGA CIDADE DE MUNGUNZULA. HUMM. ENTÃO É ISSO. OS PIRATAS DEVEM ESTAR ATRÁS DO GRANDE JADE DE MUNGUNZULA!
JADE DE MUNGUNZULA?

DEPRESSA! TEMOS QUE CORTAR CAMINHO E CHEGAR ÀS RUÍNAS DO TEMPLO DE MUNGUNZULA ANTES DÊLES!
ERA O QUE EU ESTAVA PENSANDO!
AGARRE-SE NUM DÊSTES CIPÓS!
UPA! PARA FAZER ISSO, TENHO QUE APELAR PARA UMA LASQUINHA DE SUPER-AMENDOIM!
PRONTO! UM TIQUINHO DE NADA RESOLVE O PROBLEMA!
AINDA BEM, POIS, NO MEU ESTADO NORMAL, NÃO SOU DO TIPO ATLÉTICO!
TÓIM!
UF!
JÁ CHEGAMOS, SUPER-PATETA!
UFA! O MAL DESSAS LASQUINHAS É QUE O EFEITO PASSA LOGO!
ACHO QUE CHEGAMOS ANTES DOS PIRATAS!

PRECISAMOS APANHAR O JADE DE MUNGUNZULA E LEVÁ-LO PARA UM LUGAR MAIS SEGURO!
PSIU.! ESPEREM, HOMENS.!
UI.!
QUE FOI?
R-1
R-2
R-3

PARECE QUE O TRABALHO DE CARREGAR O JADE DE MUNGUNZULA VAI SER MAIS DIFÍCIL DO QUE HAVÍAMOS CALCULADO.! ALGUM PASPALHO FICOU NO LUGAR DO BARZAN.!
QUE FAREMOS AGORA, R-1?
R-2

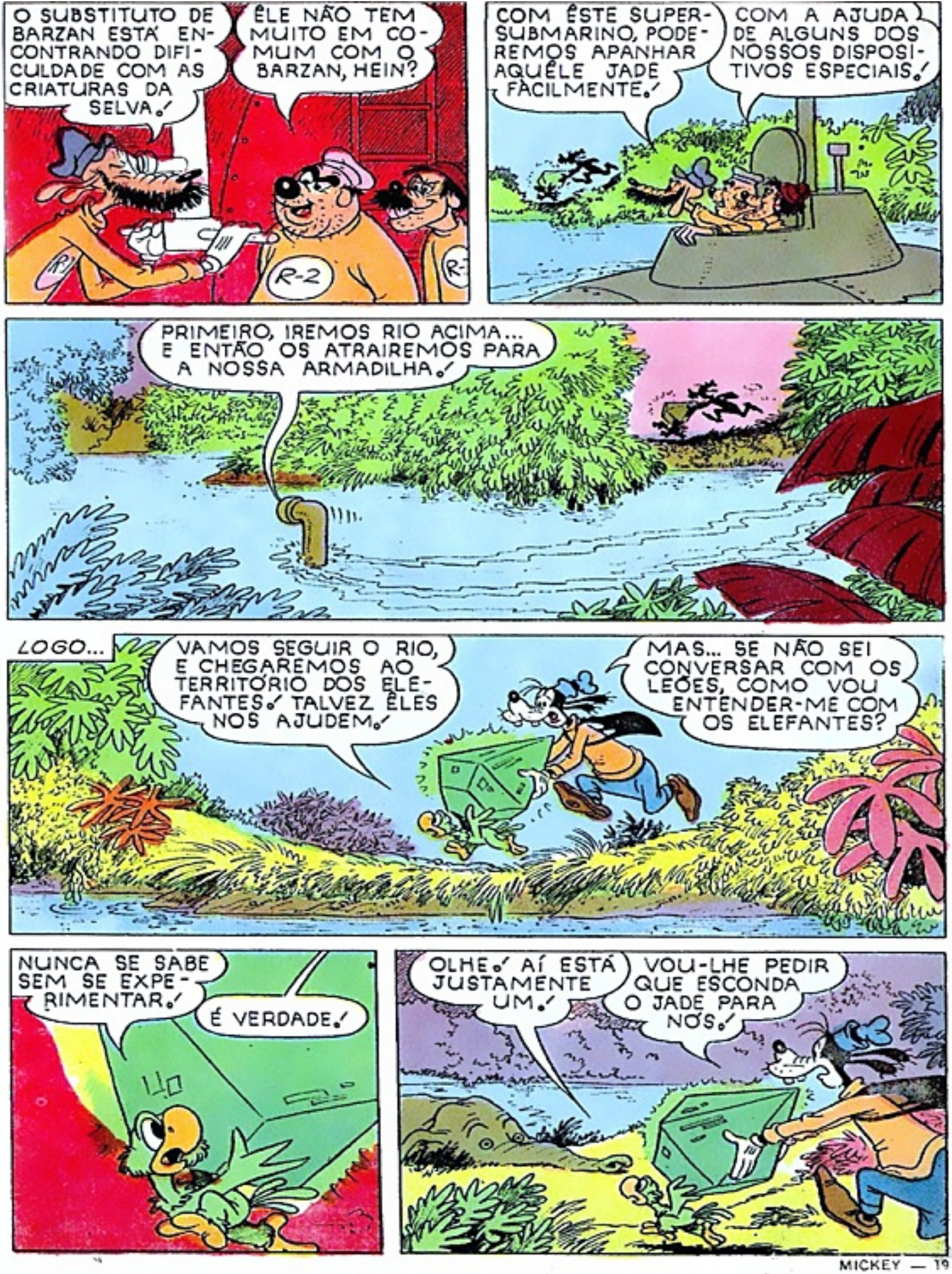
VOLTEMOS AO SUBMARINO.! TEMOS QUE VERIFICAR PRIMEIRO SE ÊSSE SUJEITO É PERIGOSO COMO O BARZAN.!

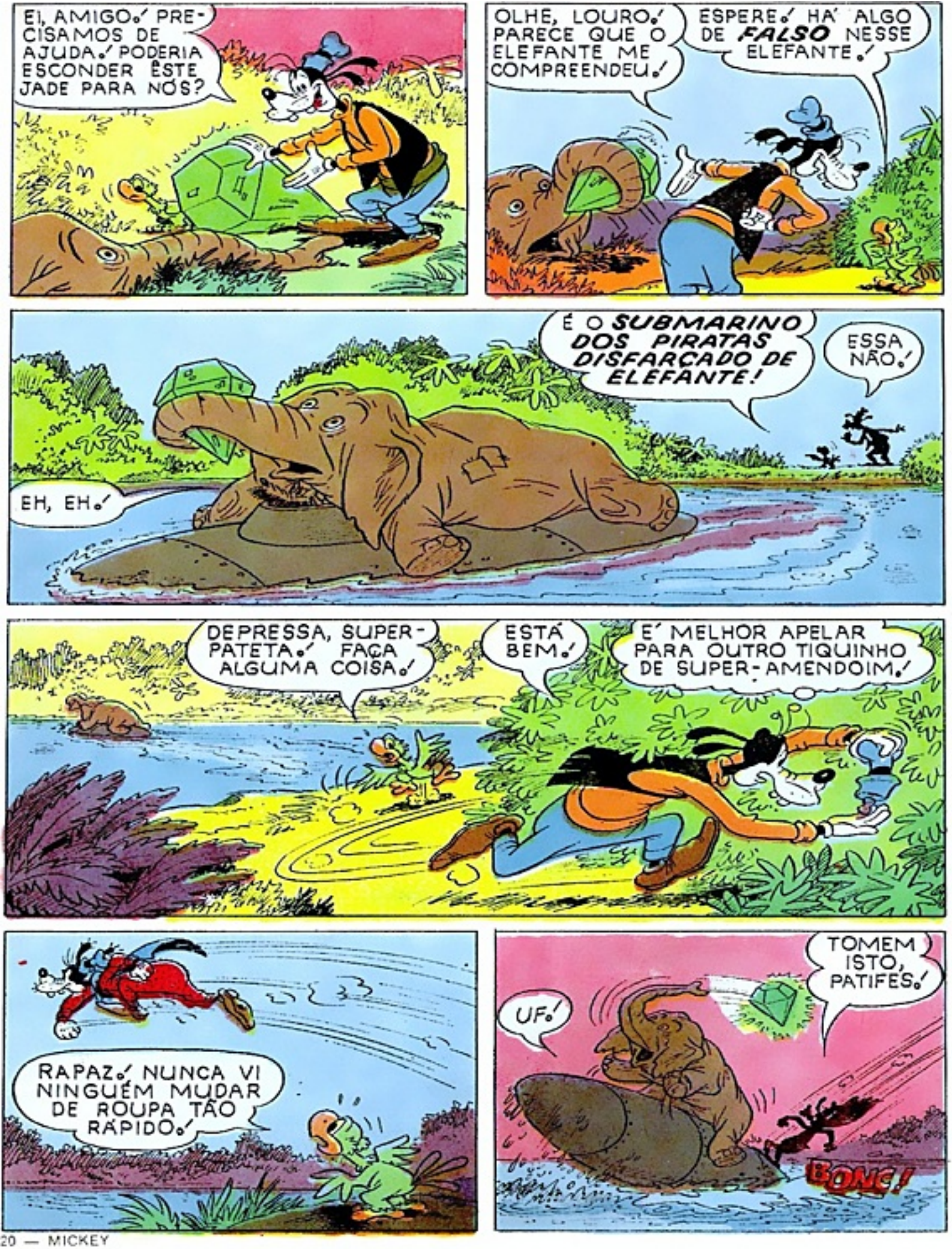
AÍ ESTÁ O JADE GIGANTE, SUPER-PATETA.!
PÔXA.!

ONDE PODEREMOS GUARDÁ-LO EM SEGURANÇA?
O JEITO É ESCONDÊ-LO NA SELVA.!

DEPRESSA.! ENTRE NESSA CAVERNA.!
VOCÊ SABE SE ALI NÃO É PERIGOSO?

ESTA CAVERNA É O COVIL DOS LEÕES! SÒMENTE UM LOUCO ENTRARIA AQUI./
QUÊÊ?!
E NÓS?
GRRAURR!
DEIXE-ME SAIR DAQUI!
ESPERE, SUPER-PATETA./ VOCÊ É O SUBSTITUTO DE BARZAN E OS LEÕES NÃO LHE FARÃO NADA./
BARZAN CONVERSA COM OS LEÕES./ DIGA-LHES QUE PROTEJAM O JADE./
AH, SIM... (BRRR./) TINHA-ME ESQUECIDO!
HÃ... OLÁ, AMIGOS./ VOCÊS TOMAM CONTA DÊSTE JADE PARA NÓS, NÃO TOMAM?
ACHO QUE VOCÊ NÃO ESTÁ CONSEGUINDO FAZER-SE ENTENDER POR ÊLES./
GRRAURR!
GRR!
É MELHOR PROCURARMOS OUTRO LUGAR./
IAU!! E DEPRESSA!
PERTO DALI...
AHÁ./ ESTAMOS COM SORTE, RAPAZES./
IAU!
GRR!


O SUBSTITUTO DE BARZAN ESTÁ ENCONTRANDO DIFICULDADE COM AS CRIATURAS DA SELVA.
ÊLE NÃO TEM MUITO EM COMUM COM O BARZAN, HEIN?
R-2
COM ÊSTE SUPER-SUBMARINO, PODEREMOS APANHAR AQUÊLE JADE FÀCILMENTE.
COM A AJUDA DE ALGUNS DOS NOSSOS DISPOSITIVOS ESPECIAIS.
PRIMEIRO, IREMOS RIO ACIMA... E ENTÃO OS ATRAIREMOS PARA A NOSSA ARMADILHA.
LOGO...
VAMOS SEGUIR O RIO, E CHEGAREMOS AO TERRITÓRIO DOS ELEFANTES. TALVEZ ÊLES NOS AJUDEM.
MAS... SE NÃO SEI CONVERSAR COM OS LEÕES, COMO VOU ENTENDER-ME COM OS ELEFANTES?
NUNCA SE SABE SEM SE EXPERIMENTAR.
É VERDADE.
OLHE. AÍ ESTÁ JUSTAMENTE UM.
VOU-LHE PEDIR QUE ESCONDA O JADE PARA NÓS.


EI, AMIGO. PRECISAMOS DE AJUDA. PODERIA ESCONDER ÊSTE JADE PARA NÓS?
OLHE, LOURO. PARECE QUE O ELEFANTE ME COMPREENDEU.
ESPERE. HÁ ALGO DE FALSO NESSE ELEFANTE.
É O SUBMARINO DOS PIRATAS DISFARÇADO DE ELEFANTE!
ESSA NÃO.
EH, EH.
DEPRESSA, SUPER-PATETA. FAÇA ALGUMA COISA.
ESTÁ BEM.
É MELHOR APELAR PARA OUTRO TIQUINHO DE SUPER-AMENDOIM.
RAPAZ. NUNCA VI NINGUÉM MUDAR DE ROUPA TÃO RÁPIDO.
UF.
TOMEM ISTO, PATIFES.
BONC!

QUE RAIO FOI ISSO?
É UM TERRE-MOTO.
DEBAIXO D'ÁGUA?
GOSTEI DE VER, SUPER-PATETA.

UF.! VOLTEI BEM A TEMPO.! O SUPER-AMENDOIM JÁ ACABOU.!
UÉ.! ÊLE MUDOU DE ROUPA, OUTRA VEZ.!
PLAFT!

RÁPIDO, LOURO.! OS BANDIDOS ESTÃO VOLTANDO.!

LANCEM A RÊDE.! ÊLES RECUPERARAM O JADE.!
SIM, CHEFE.!
HEIN?
MAIS DEPRESSA, SUPER-PATETA.! AQUÊLE SUBMARINO É CHEIO DE TRUQUES.!

UF.! FOI POR UM TRIZ.!
VAPT!

FAÇA ALGO PARA DETÊ-LOS, SUPER-PATETA.!

ACIONEM A GARRA DE FERRO, HOMENS!
SIM, CHEFE!
PÔXA! SÓ ME RESTAM ALGUNS PEDACINHOS DE SUPER-AMENDOIM!
MAIS RÁPIDO! MAIS RÁPIDO! ÊLES ESTÃO EMPREGANDO OUTRO TRECO!

DISTÂNCIA DO ALVO, 120 METROS!
CERTO, CAPITÃO!
FOGO!

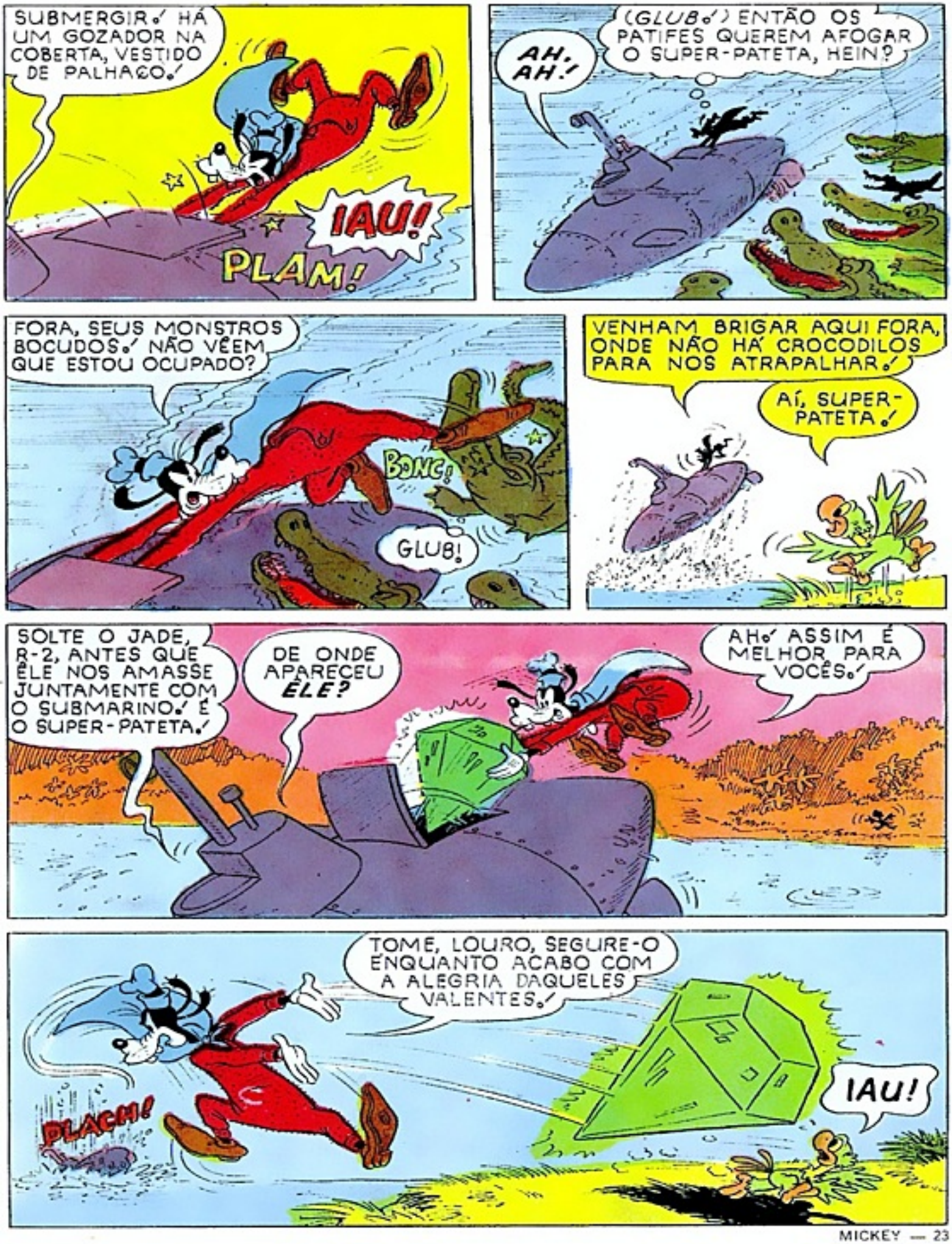
VAPT!
UPA!
SUPER-PATETA! ÊLES APANHARAM O JADE!

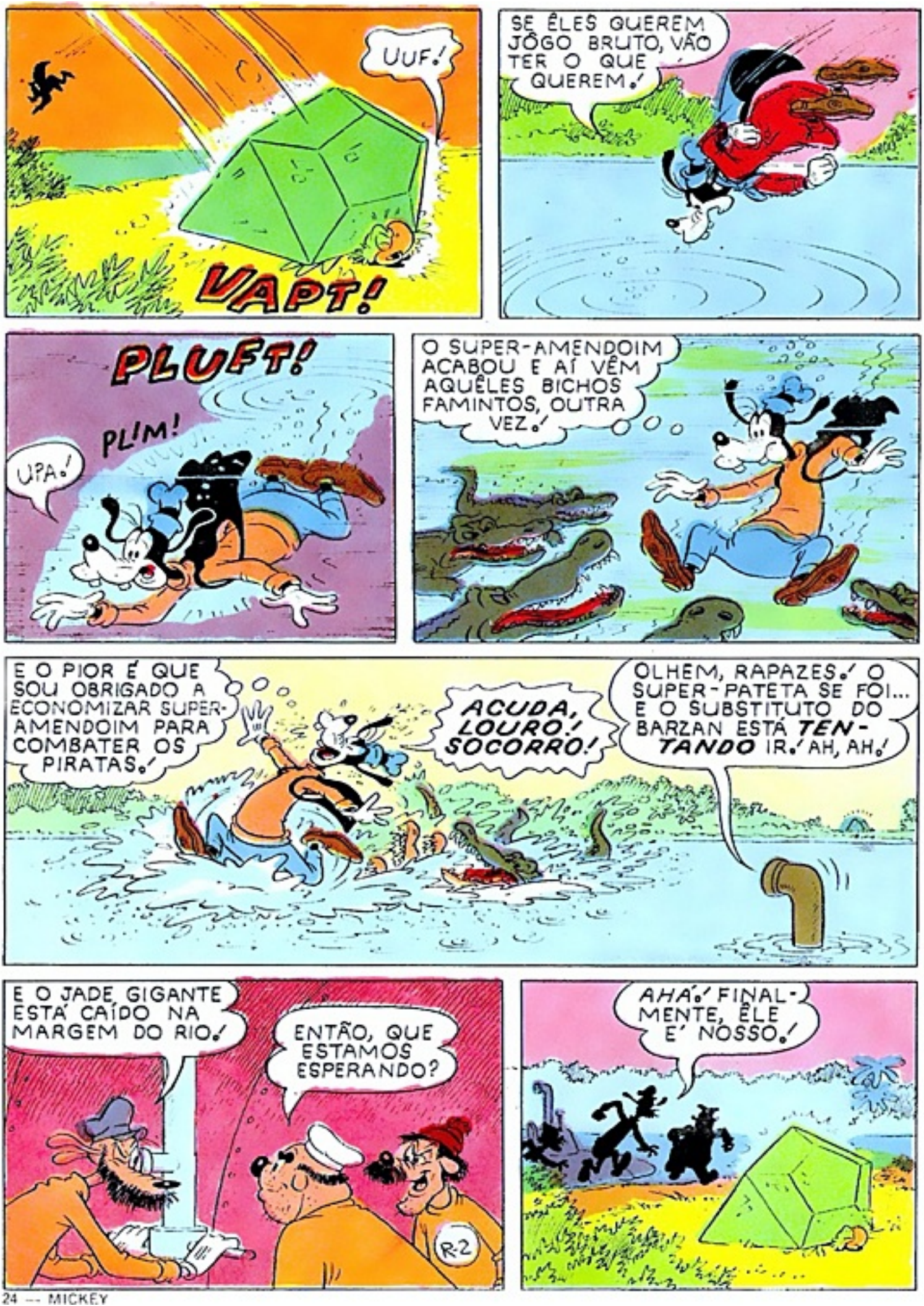
VOCÊS NÃO PODEM FUGIR COM ISSO, SEUS PILANTRAS! ATRÁS DÊLES, SUPER-PATETA!

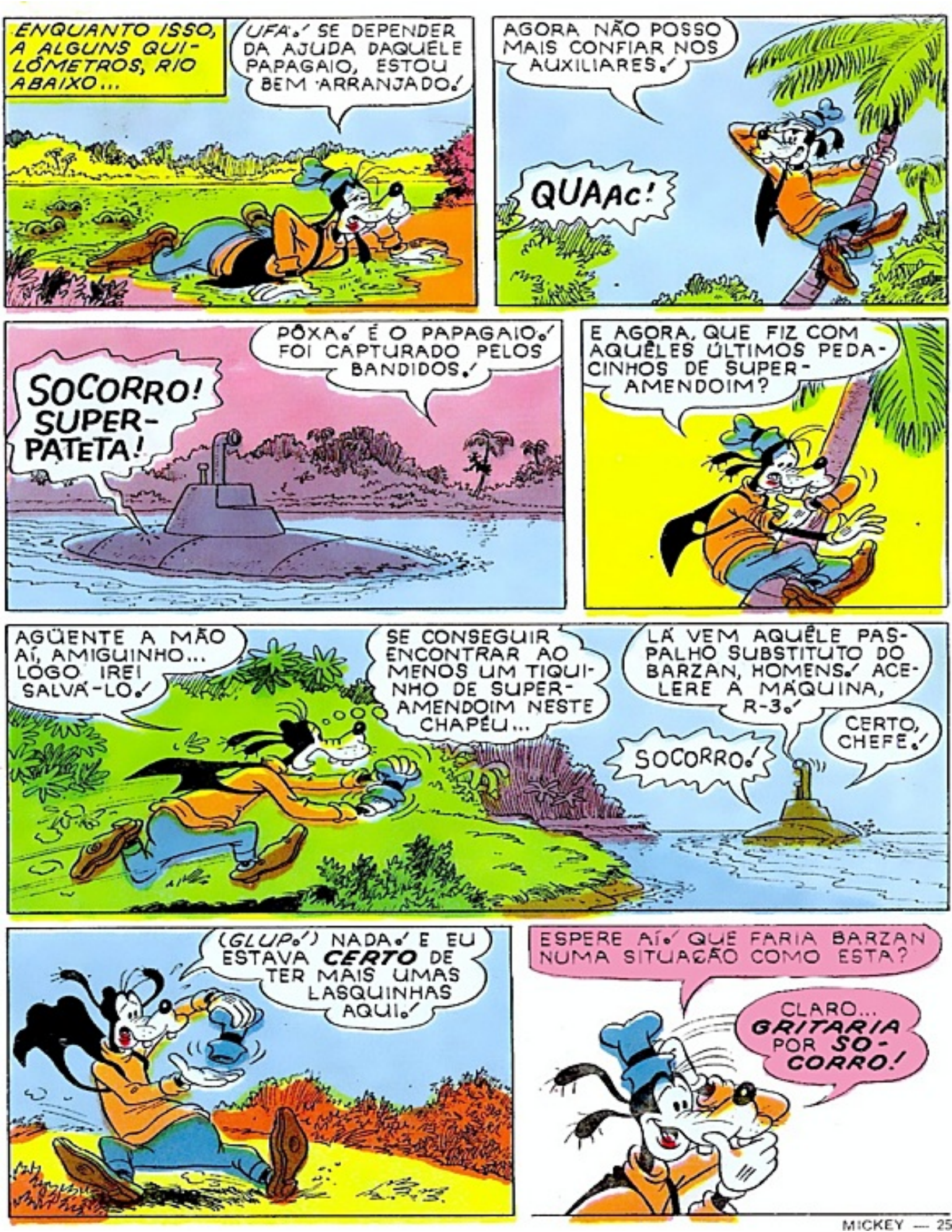
ESPERO QUE ÊSTE TIQUINHO DURE MAIS DO QUE O ÚLTIMO!

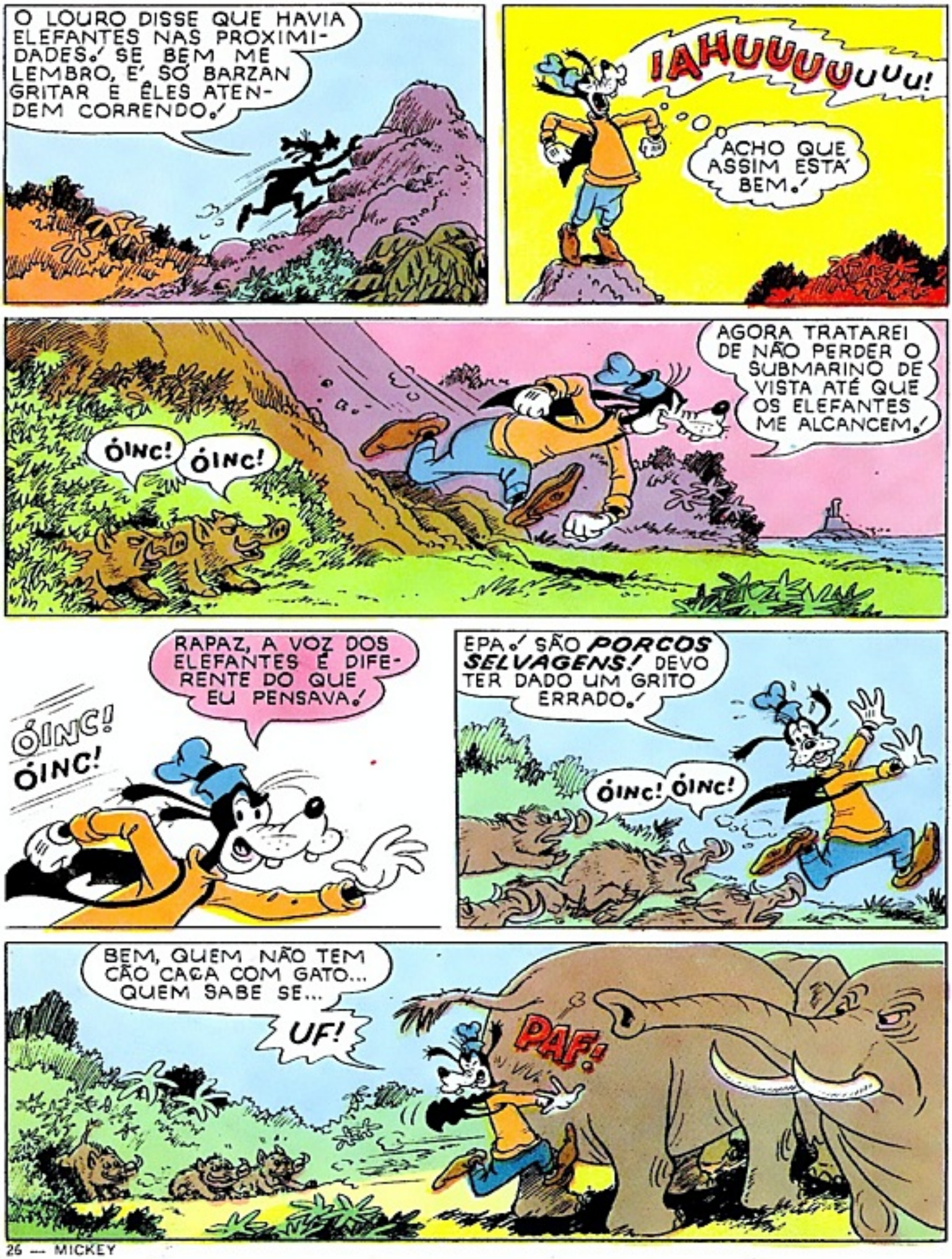
AFASTE-SE, LOURO! JÁ DAREI UM JEITO NOS PATIFES!

DEVOLVAM ÊSSE JADE!
ZUUM!


SUBMERGIR! HÁ UM GOZADOR NA COBERTA, VESTIDO DE PALHAÇO!
IAU!
PLAM!
(GLUB!) ENTÃO OS PATIFES QUEREM AFOGAR O SUPER-PATETA, HEIN?
AH, AH!
FORA, SEUS MONSTROS BOCUDOS! NÃO VÊEM QUE ESTOU OCUPADO?
BONC!
GLUB!
VENHAM BRIGAR AQUI FORA, ONDE NÃO HÁ CROCODILOS PARA NOS ATRAPALHAR!
AÍ, SUPER-PATETA!
SOLTE O JADE, R-2, ANTES QUE ELE NOS AMASSE JUNTAMENTE COM O SUBMARINO! É O SUPER-PATETA!
DE ONDE APARECEU ELE?
AH! ASSIM É MELHOR PARA VOCÊS!
TOME, LOURO, SEGURE-O ENQUANTO ACABO COM A ALEGRIA DAQUELES VALENTES!
PLACH!
IAU!


UUF!
VAPT!
SE ÊLES QUEREM JÔGO BRUTO, VÃO TER O QUE QUEREM!
PLUFT!
PLIM!
UPA!
O SUPER-AMENDOIM ACABOU E AÍ VÊM AQUÊLES BICHOS FAMINTOS, OUTRA VEZ!
E O PIOR É QUE SOU OBRIGADO A ECONOMIZAR SUPER-AMENDOIM PARA COMBATER OS PIRATAS!
ACUDA, LOURO! SOCORRO!
OLHEM, RAPAZES! O SUPER-PATETA SE FOI... E O SUBSTITUTO DO BARZAN ESTÁ TENTANDO IR! AH, AH!
E O JADE GIGANTE ESTÁ CAÍDO NA MARGEM DO RIO!
ENTÃO, QUE ESTAMOS ESPERANDO?
R-2
AHÁ! FINALMENTE, ÊLE É NOSSO!


ENQUANTO ISSO, A ALGUNS QUILÔMETROS, RIO ABAIXO...
UFA.! SE DEPENDER DA AJUDA DAQUELE PAPAGAIO, ESTOU BEM ARRANJADO.!
AGORA NÃO POSSO MAIS CONFIAR NOS AUXILIARES.!
QUAAc!
SOCORRO! SUPER-PATETA!
PÔXA.! É O PAPAGAIO.! FOI CAPTURADO PELOS BANDIDOS.!
E AGORA, QUE FIZ COM AQUÊLES ÚLTIMOS PEDACINHOS DE SUPER-AMENDOIM?
AGÜENTE A MÃO AÍ, AMIGUINHO... LOGO IREI SALVÁ-LO.!
SE CONSEGUIR ENCONTRAR AO MENOS UM TIQUINHO DE SUPER-AMENDOIM NESTE CHAPÉU...
LÁ VEM AQUÊLE PASPALHO SUBSTITUTO DO BARZAN, HOMENS.! ACELERE A MÁQUINA, R-3.!
CERTO, CHEFE.!
SOCORRO.!
(GLUP.!) NADA.! E EU ESTAVA CERTO DE TER MAIS UMAS LASQUINHAS AQUI.!
ESPERE AÍ.! QUE FARIA BARZAN NUMA SITUAÇÃO COMO ESTA?
CLARO... GRITARIA POR SOCORRO!

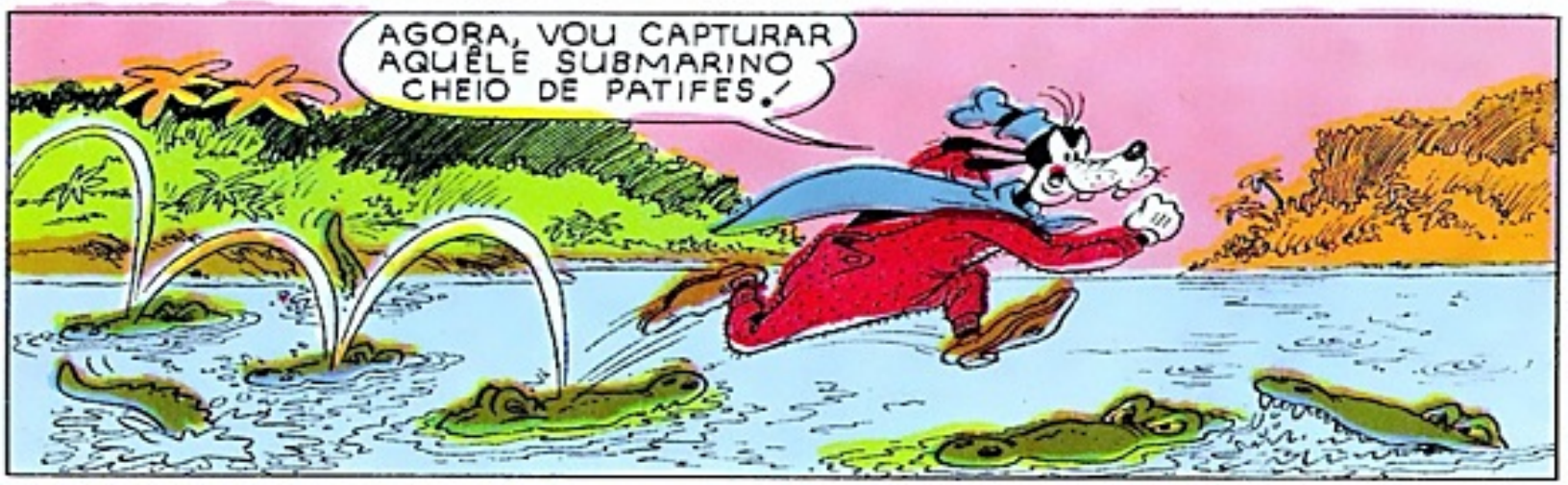

O LOURO DISSE QUE HAVIA ELEFANTES NAS PROXIMIDADES.' SE BEM ME LEMBRO, É' SÓ BARZAN GRITAR E ÊLES ATENDEM CORRENDO.'
¡AHUUUUUUUU!
ACHO QUE ASSIM ESTÁ BEM.'
AGORA TRATAREI DE NÃO PERDER O SUBMARINO DE VISTA ATÉ QUE OS ELEFANTES ME ALCANCEM.'
ÓINC!
ÓINC!
RAPAZ, A VOZ DOS ELEFANTES É DIFERENTE DO QUE EU PENSAVA.'
ÓINC!
ÓINC!
EPA.' SÃO PORCOS SELVAGENS! DEVO TER DADO UM GRITO ERRADO.'
ÓINC! ÓINC!
BEM, QUEM NÃO TEM CÃO CAÇA COM GATO... QUEM SABE SE...
UF!
PAF!

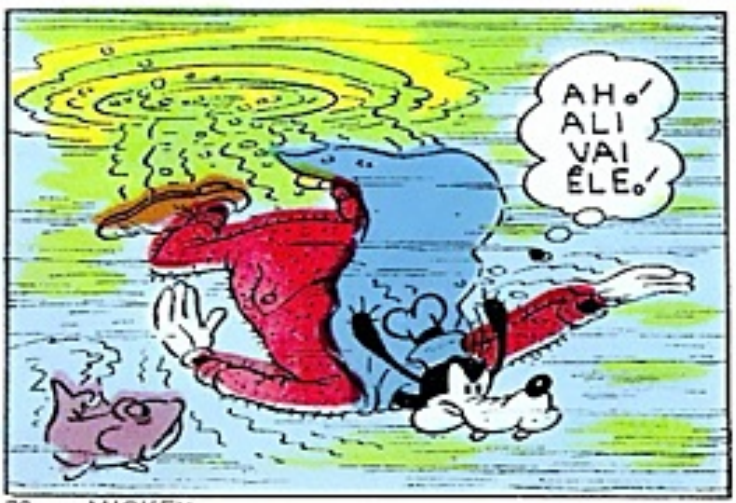
ORA ESSA.! SÃO OS DITOS-CUJOS, EM CARNE E OSSO.!
OLÁ, AMIGOS.! SOU O RESERVA DE FÉRIAS DE BARZAN.! EU... HÃ... PRECISO DE AJUDA!
GRROF.!
MÃAE.!! EU PRECISO DE SOCORRO, MESMO.!
FUIIIT!
OLHE, R-1.! É O SUBSTITUTO DO BARZAN À FRENTE DE UMA MANADA DE ELEFANTES.!
VAMOS CAIR FORA DAQUI ENQUANTO ESTAMOS INTEIROS.!
ORA VIVA.! ALGUMAS LASQUINHAS DE SUPER-AMENDOIM CAÍRAM DO MEU CHAPÉU.! ACHO QUE ESTAVAM RETIDAS NAS COSTURAS.!
ESPERO QUE ISTO SEJA SUFICIENTE PARA EU TERMINAR O TRABALHO.!
GLUC!
BLUP!

PÓIM!
AH./ AGORA VOU ENSINAR A ÊSTES MONSTROS QUEM É QUE MANDA AQUI./

BRRAM!
ALTO AÍ, MENINAS E MENINOS./

E QUANDO OS PORCOS SELVAGENS CHEGAREM, DIGAM-LHES QUE ÊLES RECEBERÃO O MESMO TRATAMENTO./ (GRROF./)


AGORA, VOU CAPTURAR AQUÊLE SUBMARINO CHEIO DE PATIFES./

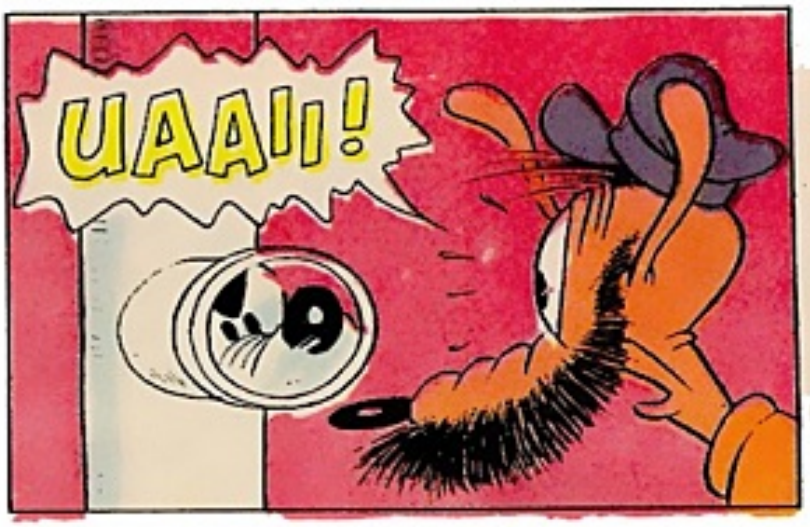

AH./ ALI VAI ÊLE./

DEPRESSA./ FAÇA ALGO./ O SUPER-PATETA ESTÁ DE VOLTA./
VOU SOLTAR A CORTINA DE TINTA PRETA!
R-1

AH.! ENTÃO O SUBMARINO SOLTA TINTA PRETA, COMO UM POLVO, HEIN?

(GLUP.!) NÃO ENXERGO NADA.! ACHO MELHOR SUBIR À TONA.!

VOU ENSINÁ-LOS A NÃO SUJAR ÊSTES RIOS DA SELVA DE BARZAN.!


UAAIi!

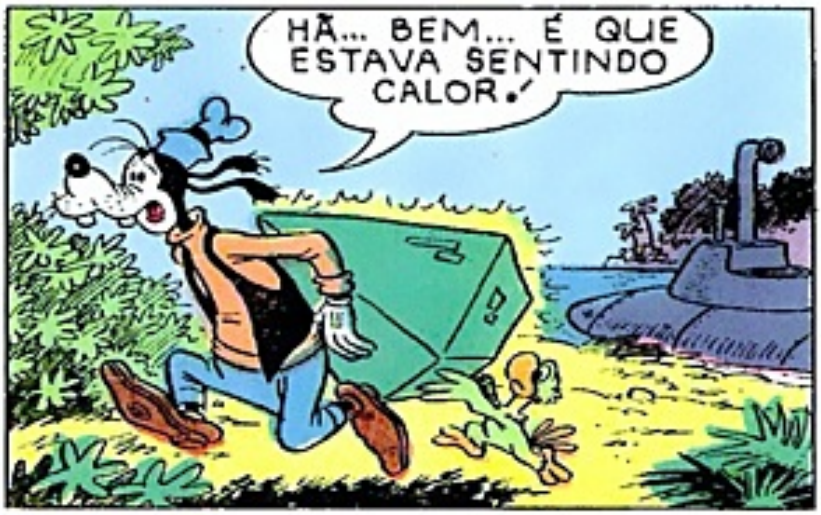
EIS AQUI O CUMPRIMENTO QUE VOCÊ MERECE.!
UIi!
PÓU!

SUPER-PATETA.! EU SABIA QUE VOCÊ VIRIA.!
DOIS COELHOS DE UMA SÓ CAJADADA... DIGO, CABEÇADA!
CLONC!

VAMOS, LOURO.! TEMOS QUE LEVAR ÊSTE JADE AO LUGAR A QUE PERTENCE.!
CERTO.!

ÚPA! AS ÚLTIMAS MIGALHAS DE SUPER-AMENDOIM JÁ SE ACA-BARAM!
VAMOS, SUPER-PATETA!

UÉ! POR QUE MUDOU DE ROUPA OUTRA VEZ?


HÃ... BEM... É QUE ESTAVA SENTINDO CALOR!

MAS POSSO GA-RANTIR-LHE, LOURO, QUE NÃO MUDAREI MAIS DE ROUPA TÃO CEDO!
NEM SERÁ PRECISO! OS PIRATAS DE RIO NÃO TENTARÃO MAIS ROUBAR O JADE ENQUAN-TO VOCÊ ESTIVER POR PERTO!

MAIS TARDE...
FAZ UM MÊS QUE VIMOS OS PIRATAS PELA ÚLTIMA VEZ! ACHO QUE ÊLES FORAM EMBORA DAS SELVAS PARA SEMPRE!
TOMARA QUE SIM!
É O QUE VOCÊ PENSA, LOURO!

OS PIRATAS DE RIO SEMPRE CONSEGUEM O QUE QUEREM!
ESPECIALMENTE QUANDO NÃO VEMOS O SUPER-PATETA POR PERTO HÁ VÁ-RIOS DIAS!

QUÊ, QUÊ!
ISSO É O QUE VOCÊS PENSAM!

ACONTECE QUE ÊSTE É O SUPER-PATETA... DISFARÇADO./ E VOCÊS NÃO LEVARÃO O JADE COISA ALGUMA./
HÃ... PSST./ VAI SOLTAR ISSO PRA CIMA DELES?
OUVIRAM, RAPAZES? ÊSSE PALERMA SE CONSIDERA O SUPER-PATETA./ AH, AH, AH!
IH, IH./
ESSA É BOA./

EI!
OLHEM!
CUIDADO!

BONC!

PERFEITO, SUPER-PATETA... FIZ COMO VOCÊ SUGERIU: SOLTEI O JADE PRA CIMA DÊLES./
HÃ?!
VI TUDO, SUPER-PATETA./ VOCÊ É ENGENHOSO./

BARZAN./ AINDA BEM QUE VOCÊ ESTÁ DE VOLTA./
SIM, POIS VOLTEI À MINHA VELHA FORMA... GRAÇAS A VOCÊ./

AGRADEÇO-LHE POR TER PÔSTO AS COISAS EM ORDEM NA SELVA./ DAQUI PARA A FRENTE, MINHA VIDA SERÁ MAIS FÁCIL./
ÓTIMO./

BEM, AGORA, SE VOCÊ ME PERMITE, PRECISO IR ANDANDO. MINHA VIAGEM DE VOLTA SERÁ LONGA, VOCÊ SABE...
ESPERE, SUPER-PATETA... MAIS UMA COISA.

TROUXE UM PUNHADO DOS SEUS AMENDOINS PARA OS MEUS AMIGOS ELEFANTES. ESPERO QUE VOCÊ NÃO SE INCOMODE!
QUÊ?!

MEUS SUPER-AMENDOINS! SIM... AGORA NÃO PRECISAREI MAIS VOLTAR A PÉ.
?
VAP!

DESCULPE, BARZAN, MAS ÊSTES AMENDOINS FAZEM MAL AOS ELEFANTES. ATÉ QUALQUER DIA, AMIGOS.

ESTRANHO... NÃO ME PARECEU FAZEREM MAL AO MEU GORILA...
SEU GORILA?

IIC!
CHU. PASSA. VOLTE PARA SUA CASA. JÁ EXISTEM HERÓIS DEMAIS NO MUNDO.
fim

GRANDE CONCURSO ÍNDIOS TODDY

1 AGORA MINIATURAS PLÁSTICAS DE ÍNDIOS em todos os vidros TODDY, sendo: um índio no vidro de 200 g, dois diferentes no médio e três, também diferentes, no vidro grande.

2 Reunindo 12 índios diferentes, o menino recebe, um uniforme de CACIQUE DA TRIBO TODDY e o formidável ACAMPAMENTO APACHE. A menina ganha um lindo traje de PRINCESA DA TRIBO e mais uma BONECA vestida igualzinha a ela.

3 Encontrando o ÍNDIO AMARELO v. recebe, imediatamente, a exclusiva TENDA TODDY, com 2 metros de altura e totalmente desmontável.

4 O ÍNDIO VERMELHO é um autêntico "vale-tudo". Substitui qualquer número que esteja faltando, tanto Índios como SOLDADINHOS TODDY, que continuam — agora com mais essa facilidade — distribuindo o indestrutível FORTE TODDY!

NO VIDRO PEQUENO GANHE 1 INDIO

NO VIDRO MÉDIO GANHE 2 INDIOS DIFERENTES

NO VIDRO GRANDE GANHE 3 INDIOS DIFERENTES

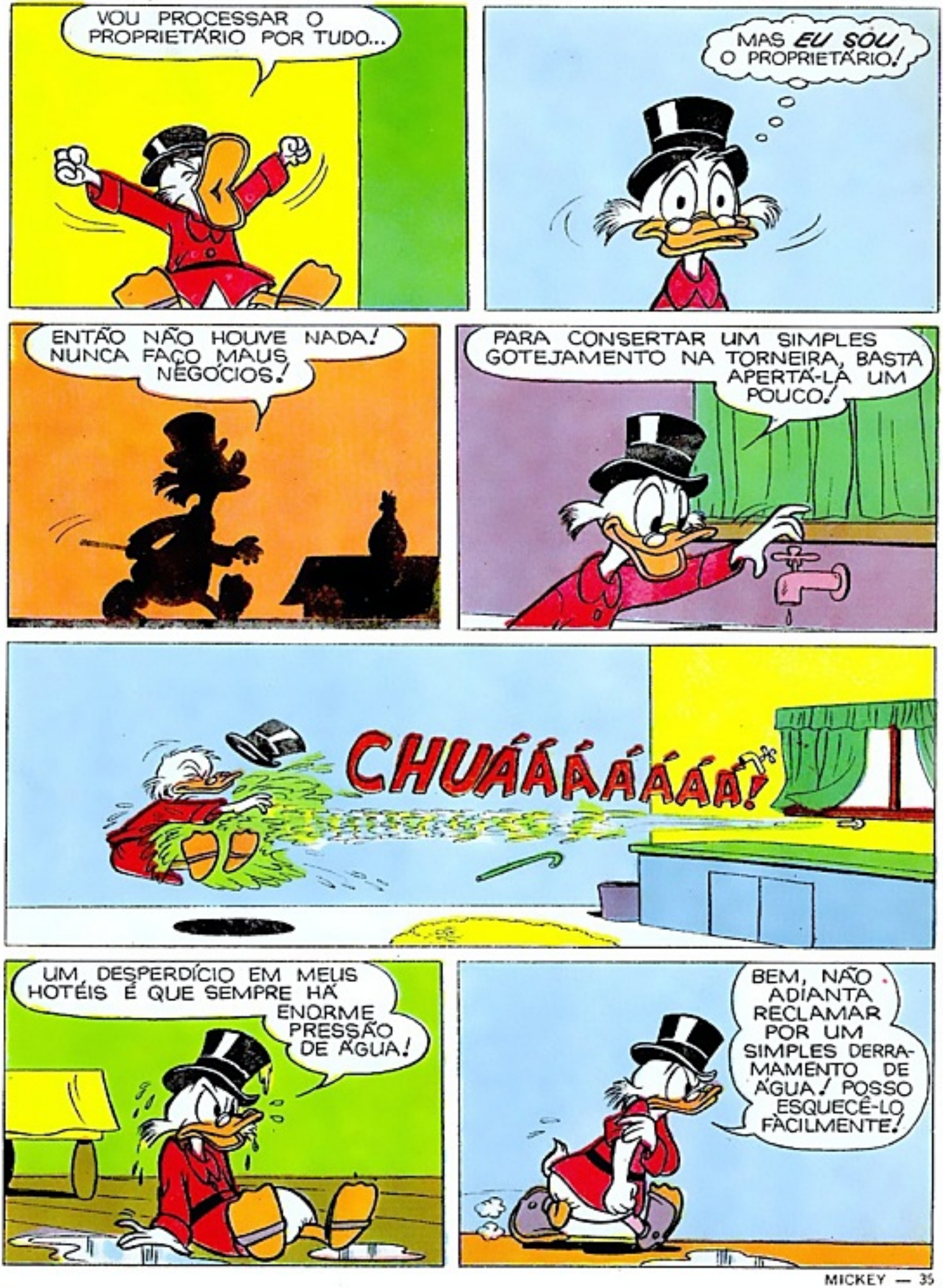
TOMOU SEU TODDY HOJE?

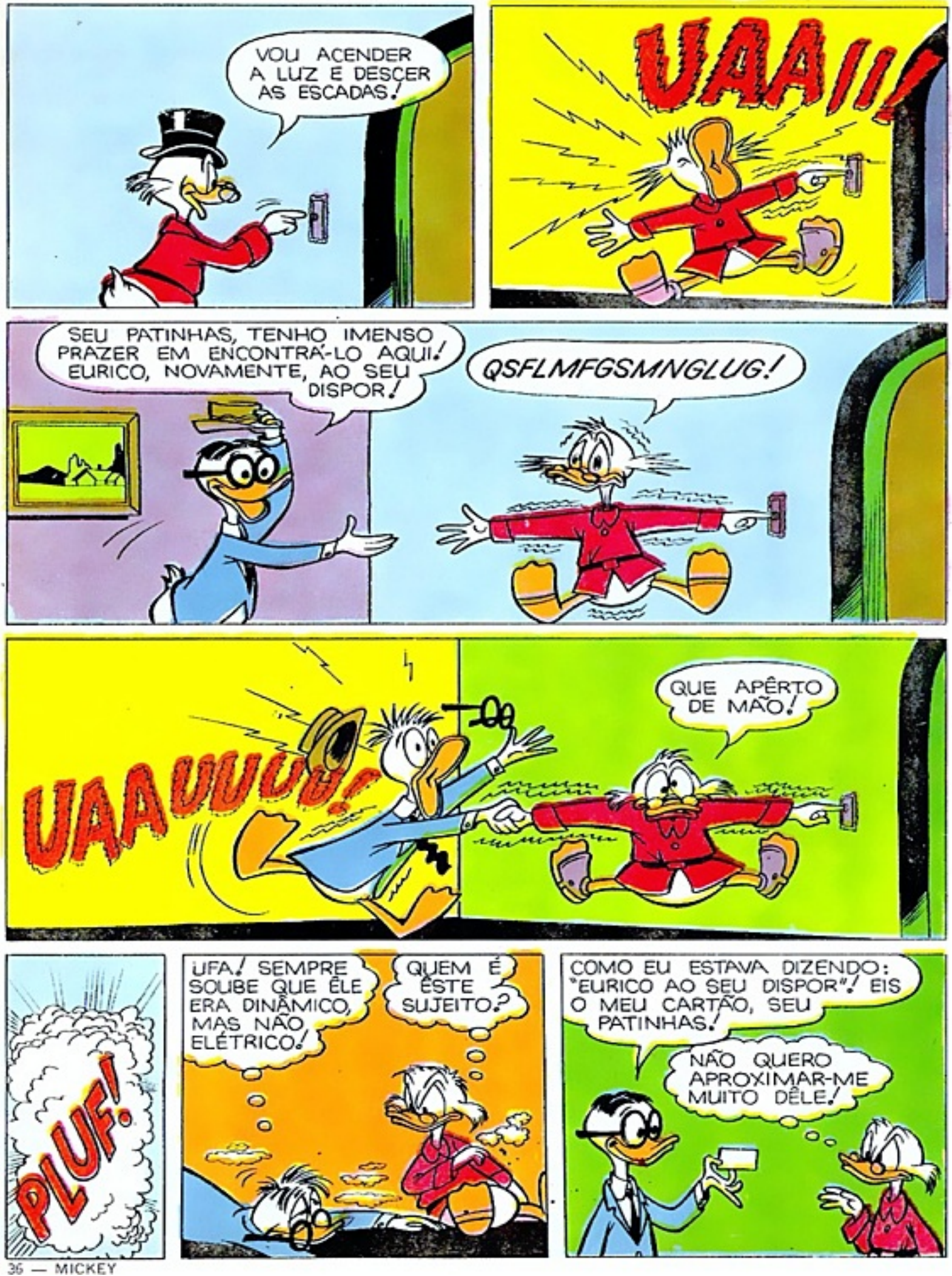
LEMA

Carta Pat. 320 — Clarão

TIO PATINHAS em REFORMAR NÃO É DESTRUIR

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS


VOU PROCESSAR O PROPRIETÁRIO POR TUDO...
MAS EU SOU O PROPRIETÁRIO!
ENTÃO NÃO HOUVE NADA! NUNCA FAÇO MAUS NEGÓCIOS!
PARA CONSERTAR UM SIMPLES GOTEJAMENTO NA TORNEIRA, BASTA APERTÁ-LA UM POUCO!
CHUÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁ!
UM DESPERDÍCIO EM MEUS HOTÉIS É QUE SEMPRE HÁ ENORME PRESSÃO DE ÁGUA!
BEM, NÃO ADIANTA RECLAMAR POR UM SIMPLES DERRAMAMENTO DE ÁGUA! POSSO ESQUECÊ-LO FÀCILMENTE!


VOU ACENDER A LUZ E DESCER AS ESCADAS!
UAA!!!
SEU PATINHAS, TENHO IMENSO PRAZER EM ENCONTRÁ-LO AQUI! EURICO, NOVAMENTE, AO SEU DISPOR!
QSFLMFGSMNGLUG!
UAAUUU!
QUE APÊRTO DE MÃO!
PLUF!
¡UFA! SEMPRE SOUBE QUE ÊLE ERA DINÂMICO, MAS NÃO ELÉTRICO!
QUEM É ÊSTE SUJEITO?
COMO EU ESTAVA DIZENDO: "EURICO AO SEU DISPOR"! EIS O MEU CARTÃO, SEU PATINHAS!
NÃO QUERO APROXIMAR-ME MUITO DÊLE!

HUMM! EMPRÊSA PATOPOLENSE DE ADMINISTRAÇÃO INTERNACIONAL DE HOTÉIS!
CERTAMENTE, SEU PATINHAS! DEI UMA OLHADA NO SEU HOTEL E PENSEI: "EURICO, ALGUÉM NECESSITA DE SEUS OFÍCIOS"!
VOU MOSTRAR-LHE ALGUNS EXEMPLOS DOS MEUS EMPREENDIMENTOS!
CERTAMENTE JÁ OUVIU FALAR DE TAJ MAHAL, NA ÍNDIA!
CLARO! É UMA DAS SETE MARAVILHAS DO MUNDO!
E ESTA É A CONSTRUÇÃO DA ESFINGE! AS ESTRUTURAS PIRAMIDAIS NOS FUNDOS SÃO RESIDÊNCIAS PARTICULARES! AS REUNIÕES ANUAIS DO CORINTIANS SÃO FEITAS AQUI!
FABULOSO!
ACHO QUE JÁ O FISGUEI!
E ÊSTE, SEU PATINHAS, É O MEU MAIOR ORGULHO! CONSIDERO A MINHA MAIS NOTÁVEL OBRA DE RECONSTRUÇÃO!
PRIMEIRO, VEJA ÊSTE QUADRO DO PARTENON GREGO ANTES DE EU REFORMÁ-LO! OBSERVE COMO ESTAVA ARRUINADO!
NÃO DAVA PARA SE FAZER MAIS NADA COM ÊLE!
NÃO? POIS VEJA ISTO!
FENOMENAL!
ÊSTE RAPAZ PARECE SER A RESPOSTA PARA O MEU PROBLEMA! ÊLE É MUITO SINCERO!

BEM, ACHO QUE PODEMOS FAZER NEGÓCIO, MAS NÃO DE TANTA IMPORTÂNCIA QUANTO O PARTENON! QUERO APENAS QUE CONSERTE OS ENCANAMENTOS E VERIFIQUE A INSTALAÇÃO ELÉTRICA!
ESPLÊNDIDO! ASSINE O CONTRATO, POR FAVOR!

É SÓ PARA GARANTIR QUE O SENHOR PAGARÁ AS MÍSERAS DESPESAS!
RAPAZ, QUE BOM NEGÓCIO!
AH, EURICO! VOCÊ É GRANDE!

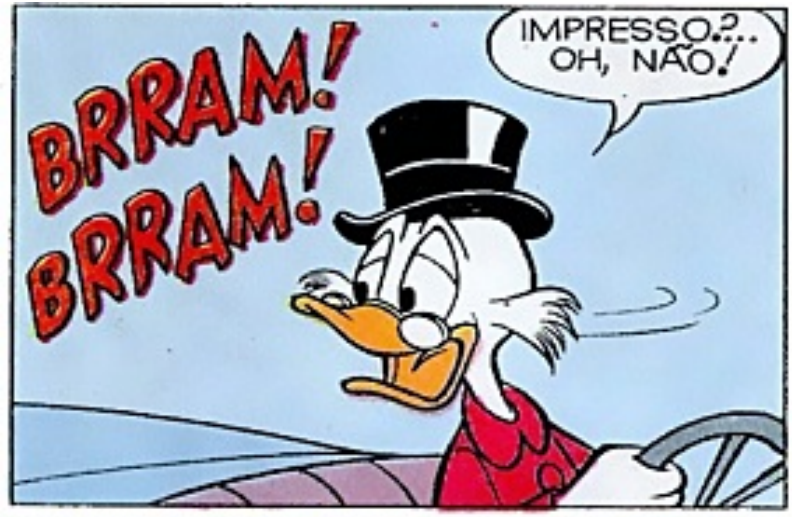
AGORA PODE IR DESCANSAR, SEU PATINHAS! EU JÁ TROUXE ALGUNS HOMENS QUE CONSERTARÃO TUDO NUM INSTANTE!

TUDO CERTO, RAPAZES! MÃOS À OBRA!
ZUUM!

VAMOS, RAPAZES! CONSERTEM AQUELA CASA! PONHAM TUDO NA CONTA DO PATINHAS!

ESPERE UM POUCO! QUEM DISSE: "PONHAM TUDO NA CONTA DO PATINHAS"?
CRRIICH!
ZUUM!

O SENHOR ASSINOU O CONTRATO! PORTANTO, PAGARÁ AS DESPESAS! ESTÁ IMPRESSO AQUI!


BRRAM!
BRRAM!
IMPRESSO?... OH, NÃO!

VAMOS!... UM, DOIS!... UM, DOIS! CONSERVEM-SE EM FILA!

SAIA DO CAMINHO, INTRUSO!
ALTO! NÃO PODEM FAZER ISSO COMIGO!

TODOS PRESENTES AO SERVIÇO, SEU EURICO! O PELOTÃO DE ESCAVADEIRAS JÁ ESTÁ ARRANCANDO OS FUNDOS DA CASA!
BOM SERVIÇO, ROBERTO!

AGORA TÔDA AQUELA VELHARIA ORIGINAL VAI EMBORA!
OH, NÃO!

SI!
JA!
YES!
OUI!
VOCÊS AÍ: FIQUEM DE PRONTIDÃO!
PRONTIDÃO? ISSO NÃO É EXÉRCITO!

SEU EURICO, JÁ TENHO A ORQUESTRA DE 150 PEÇAS, MAS O VIOLONCELISTA DEMITIU-SE! O DEMOLIDOR ROBERTO QUEBROU O VIOLONCELO DÊLE, PORQUE O ACHOU MUITO FEIO!

NÃO ME ABORREÇA COM BOBAGENS! CONTRATE ENTÃO O PABLO CASAL! O DINHEIRO NÃO É PROBLEMA!
NÃO, NÃO! EU TOCAREI A MINHA GAITA, ENTÃO!

CAVALHEIROS, QUEREM CHARUTOS? CIGARROS?
AINDA NÃO! AINDA NÃO!
BEM, ISSO É GOZADO!
SEU EURICO, JÁ ME LIVREI DE TÔDAS AS BELAS E ORIGINAIS VELHARIAS DA CASA!
ÓTIMO, ROBERTO! EU SEMPRE CONFIEI EM SEU SERVIÇO!
A INSTALAÇÃO ELÉTRICA E OS ENCANAMENTOS NÃO SÃO BELOS NEM ORIGINAIS! POR ISSO OS POUPEI!
VOCÊS DEIXARAM A ÚNICA PARTE QUE NÃO PRESTA!
SEU PATINHAS, POR FAVOR, PARE DE GRITAR! ASSIM O SENHOR ATRASA A PRODUÇÃO!
É O QUE PRETENDO FAZER! VOCÊS ME ESTÃO ARRUINANDO!
LEMBRE-SE DO CONTRATO, SEU PATINHAS!
LOGO...
SUA CORRESPONDÊNCIA, SENHOR...
UII!

CONTAS!
CONTA
CONTA
CONTA
QUAC! NÃÃO! ESTOU ARRUINADO!
ARRUINADO! FALIDO! (GLUP!)
SEU PATINHAS, POSSO FALAR COM O SENHOR?
SOU REPRESENTANTE DO DEPARTAMENTO DE ESTRADAS! GOSTARÍAMOS DE COMPRAR SUA PROPRIEDADE PARA CONSTRUÇÃO DE UMA MODERNÍSSIMA ESTRADA!
HUMM! ÊLE DEVE SER IMPORTANTE!
E ESTA, AGORA? PUXA, ESTOU SALVO!
VENDIDO!
NEGÓCIO FECHADO!
O SENHOR DISSE ALGO A RESPEITO DE ESTRADAS, CAVALHEIRO?
SOU ESPECIALISTA EM ESTRADAS. O SENHOR JÁ OUVIU FALAR NA AUTO-ESTRADA DE RONDÔNIA?
NOSSA! O HOMEM É FOGO! AINDA BEM QUE PASSEI O "ABACAXI" PARA OUTRA "QUITANDA"! EH, EH!
Fim

Assegure seu FUTURO

RÁDIO-TELEVISÃO TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Num curso rápido e eficiente, V. S.ª aprenderá, **NAS HORAS DE FOLGA**, a montar e consertar rádios, aparelhos de televisão, transistores, toca-discos, etc. **PODERÁ GANHAR MUITO DINHEIRO, LOGO APÓS INICIAR OS ESTUDOS, COM TRABALHOS FÁCEIS E MUITO PROCURADOS.**

GRÁTIS

chaves de fenda, de calibração, de bôca, soldador elétrico, alicates de corte e de ponta, manual de válvulas, cartões de visita, cart. de estud., e TÔDAS AS PEÇAS PARA MONTAR ÊSTE MODERNO SUPER-HETERÓDINO DE 5 VÁLVULAS (função de 7), ONDAS MÉDIAS E CURTAS, que SERÁ DE SUA PROPRIEDADE.

MADUREZA GINASIAL

No curto espaço de 18 meses, V. S.ª estará habilitado a receber o seu **DIPLOMA GINASIAL**, que lhe proporcionará **ÓTIMAS COLOCAÇÕES** e também um **NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO.** Uma nova vida abre-se à sua frente! COMECE HOJE MESMO A REALIZAR SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA. Receberá, sem sair de sua casa, todo o material de estudos e uma assistência completa para a perfeita assimilação do ensino.

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, jôgo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, Dicionário Português, máquina calcular de bôlso, cart. de estud., cartões-visita, etc.

Agradeço ao Instituto, pelo magnífico Curso de Rádio e TV., que me possibilitou ganhar a alta cifra de **Cr$ 400.000** MENSAIS.
Anisio P. da Silva
Rondonópolis-MT

Hoje, com os conhecimentos adquiridos no curso de Madureza-Ginasial, sou funcionário da Prefeitura de minha cidade, ganhando o triplo do que ganhava como balconista!
Adailton A. Souza
Dous Estradas - PB

CORTE • COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. **EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA**, perfeitamente preparada para executar **QUALQUER TIPO DE PLISSÊ**, trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte, etc.

Aproveite esta excelente oportunidade e prepare-se para um futuro brilhante.

GRÁTIS

fita métrica, tesouras, papel sêda e manilha, régua, esquadro, carretilha, figurinos p/ crianças e adultos, cart. de estud., cartões-visita, etc.

Graças ao Curso de Contabilidade Prática do Instituto, ocupo, há faz cinco anos, o cargo de CHEFE DE ESCRITÓRIO na firma onde trabalho, ganhando mais de Cr$ 200.000,00 por mês.
João Custódio de Oliveira
São Paulo - Capital

"Devo ao INSTITUTO o prestígio que hoje tenho. Sou um grande artista, conhecido como " **PINCEL DE VELUDO** *". Recebo até Cr$* **230.000 por mês.**
Antonio J. Faleta
Salvador - Bahia

ATENÇÃO

Nossos Cursos foram aprovados pelo DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL e registrados sob N. 4 COR.

Êste cupom é para V.Sª... ou para um parente seu.

Instituto Universal Brasileiro

1135

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me **GRÁTIS** *o folheto completo sôbre o curso de* ..... *por correspondência.*
(Indicar o curso desejado.)

NOME .....

RUA ..... N.º .....

CIDADE ..... ESTADO .....

estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

"Antes do Curso de Desenho Arquitetônico, nunca passei de simples pedreiro. HOJE, sou funcionário de uma Construtora, com um salário de Cr$ 200.000."

José A. da Silva
Salvador - Bahia

Milagrosamente, tornei-me a costureira mais procurada e ganho, com facilidade, Cr$ 200.000 mensais.

C. Toshie Matsunaga
INDAIATUBA - SP

"Meus sinceros agradecimentos pelo Curso de Rádio. Tiro até Cr$ 6.000 POR DIA, perfazendo assim Cr$ 180.000 por mês.

Juvenil B. Oliveira
Goiânia — Goiás

"Minha vida melhorou 100%, após fazer o Curso de Eletricidade. Não venço os serviços que aparecem; em uma só semana cheguei a ganhar Cr$ 205.000.

José C. Rodrigues
Jepira - Paraná

CONTABILIDADE PRÁTICA

O Brasil sente, nos dias atuais, imensa necessidade de contabilistas competentes. Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. CADA ALUNO NOSSO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA DE UMA CASA COMERCIAL. V. S.ª ganhará os melhores ordenados e realizará o sonho de uma vida brilhante.

GRÁTIS

máquina calcular de bôlso, modelos livros fiscais (Vendas à Vista, Compras, Duplic., etc.), livros Contabilidade (Diário, Razão, Borrador, Caixa, C/ Corr.), Código Comerc., cart. de estud., cartões-visita, etc.

ELETRICIDADE

Adquira uma perfeita capacidade profissional! SEJA UM TÉCNICO ESPECIALIZADO!

GRÁTIS

analisador de circ. elétr., chaves "bita" e fenda, alicates, serra p/ metal, Man. Solda Elétr., Dicion. Port., cart. de estud., etc.

INGLÊS, BORDADO SECRETÁRIO AUXILIAR PORTUGUÊS

ESTA É A SUA OPORTUNIDADE DE GANHAR MAIS E VIVER MELHOR!

GRÁTIS: Dicion. Port., Inglês, Cód. Civil, Comp. Caligrafia, Álbum Ponto-Cruz, tesoura, agulhas, cart. estud., cartões-visita, etc.

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO
DESENHO ARTÍSTICO
INCLUSIVE COMERCIAL E PUBLICITÁRIO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. Um futuro brilhante aguarda V. S.ª! Confie na sua personalidade e GANHE RESPEITO, ADMIRAÇÃO E UMA POSIÇÃO SOCIAL DESTACADA.

GRÁTIS

compasso, esquadros, transferidor, tira-linhas, papel especial, tela, tinta p/ pint. a óleo, palhêta, pincéis, tinta nanquim, lápis, godê de louça, penas, caneta, régua, cart. de estudo, cartões-visita, etc.

mande-nos **HOJE MESMO** o cupom ao lado

Êste também é seu...
ou para o melhor amigo.

1135

Instituto Universal Brasileiro
AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

NOME .....

RUA ..... N.º .....

CIDADE ..... ESTADO .....

QUINCAS E SUA TURMA

em

A DAMA COMILONA

Por WALT DISNEY

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

ESTÁ BEM. RAPAZES, O JÔGO ESTÁ TERMINADO POR HOJE. MAIS TARDE NOS ENCONTRAREMOS NO CLUBE PARA TOMAR UM POUCO DE MEL.
E TOMAR MEL COM OS RAPAZES. ISSO TEM QUE ACABAR, URSULINA.
MAS... POR QUE, VOVÓ? GOSTO DE MEL.
VOCÊ PRECISA SER UMA DAMA, URSULINA. NADA DE JOGAR BOLA MAIS. E NADA DE TOMAR MEL.
VOU-LHE ENSINAR TÔDAS AS MANEIRAS FEMININAS QUE VOCÊ TEM QUE APRENDER PARA ARRANJAR UM NAMORADO. VAMOS.
VOU FAZÊ-LA MAGRA, ESBELTA E ELEGANTE E DONA DE BOAS MANEIRAS. SÓ ASSIM OS HOMENS SE INTERESSARÃO POR VOCÊ.
MAS ÊLES GOSTAM DE MIM QUANDO JOGO *RÚGBI*... PRINCIPALMENTE OS QUE JOGAM NO MEU TIME.
ESBELTA? ELEGANTE? EU SÓ QUERIA VER ISSO.
VOCÊ ESTÁ PROCURANDO ENCRENCA, JOÃO HONESTO?
PARE, URSULINA. AGREDIR OS OUTROS NÃO É FEMINIL. EH, EH.
ÊSSE PILANTRA BEM QUE MERECIA UMA SURRA!
ACALME-SE, URSULINA. NÃO PERCA A LINHA.

PUXA! O JÔGO DE HOJE FOI MUITO BOM, HEIN, TURMA?
URSULINA É, SEM DÚVIDA, A MELHOR JOGADORA DE TÔDA A FLORESTA!
CLUBE FLORESTAL
VOCÊS TINHAM SORTE, AMIGOS! URSULINA NÃO VAI MAIS JOGAR RÚGBI!
TEMOS SORTE DE PODERMOS CONTAR COM ELA NO TIME!

NÃO? QUE ACONTECEU A ELA?

VOVÓ JOANA LHE ESTÁ ENSINANDO COMO SER UMA DAMA!
A URSULINA?...
UMA DAMA?
UÉ! PRA QUE?

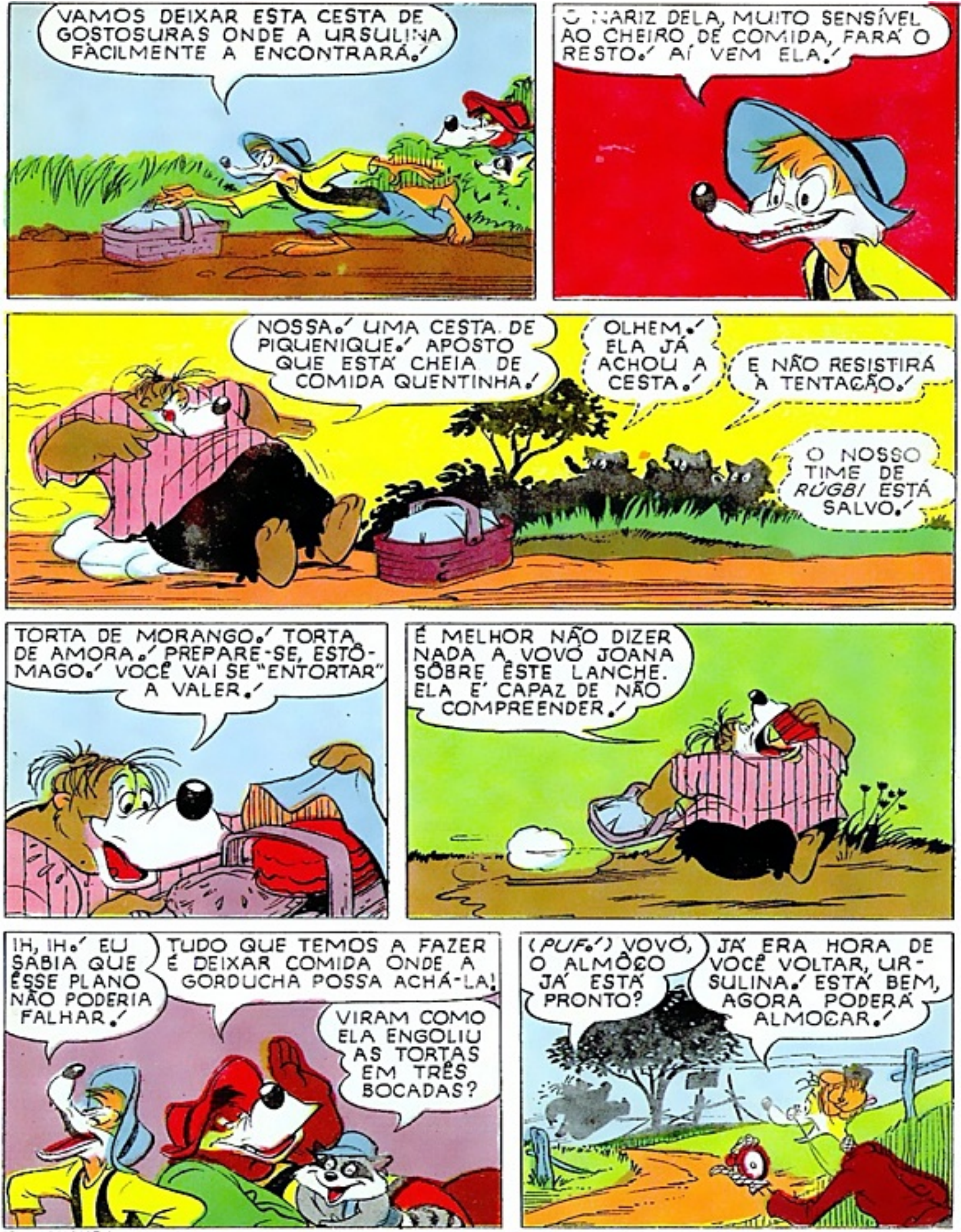
VOVÓ DIZ QUE SÓ ASSIM A URSULINA PODERÁ ARRANJAR NAMORADO! AQUELA ELEFANTA VAI FICAR ESBELTA, ELEGANTE E FEMINIL!
ISSO QUER DIZER QUE ELA NÃO PODE MAIS JOGAR RÚGBI!

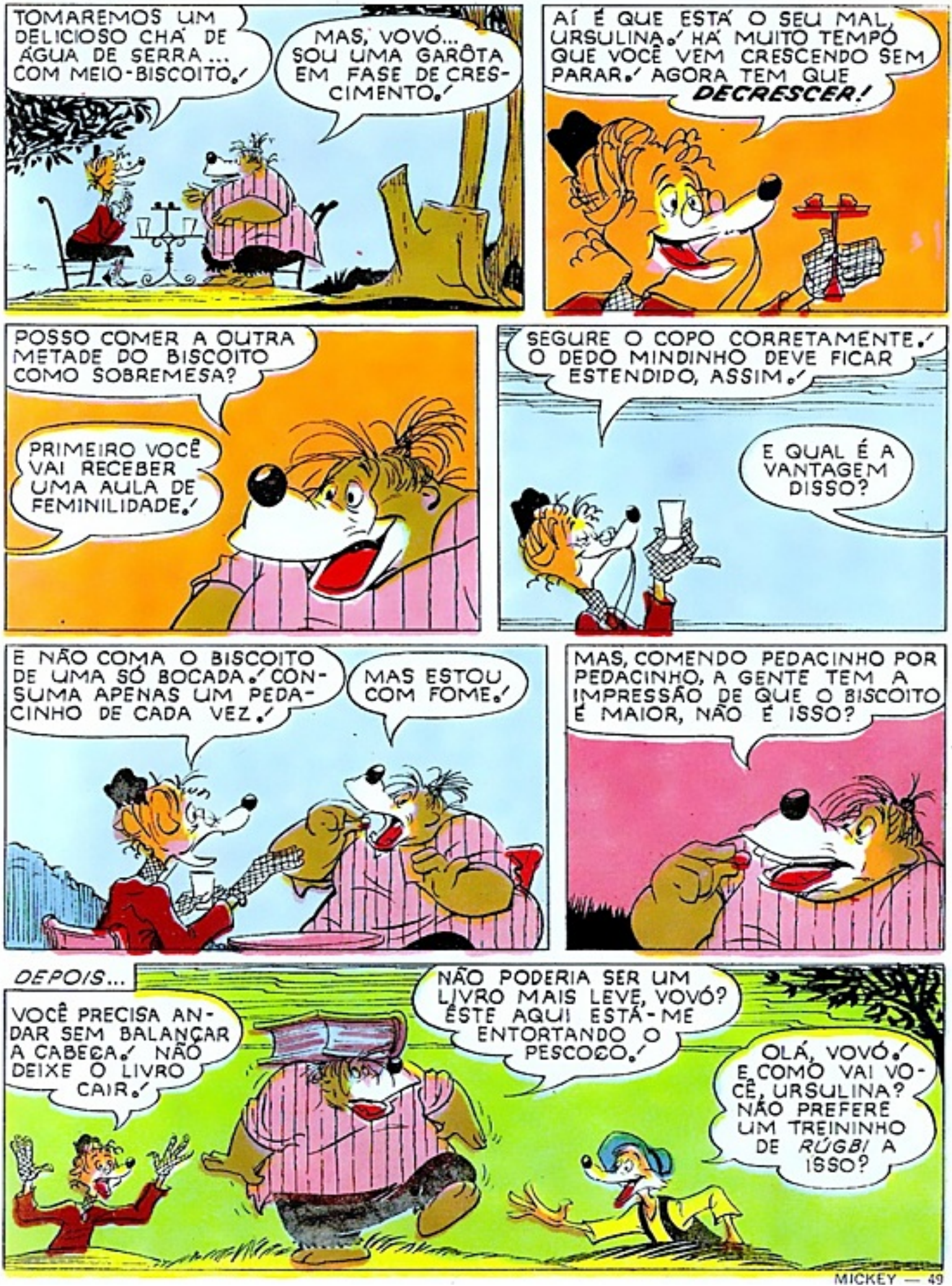
MAS NO SÁBADO QUE VEM TEREMOS O GRANDE JÔGO DO "DIA DO GAMBÁ"! NÃO PODEREMOS VENCER SEM A URSULINA!

TEMOS QUE TOMAR UMA PROVIDÊNCIA!
QUE PODERÍAMOS FAZER?
VAMOS PENSAR!
SIM... O QUE?

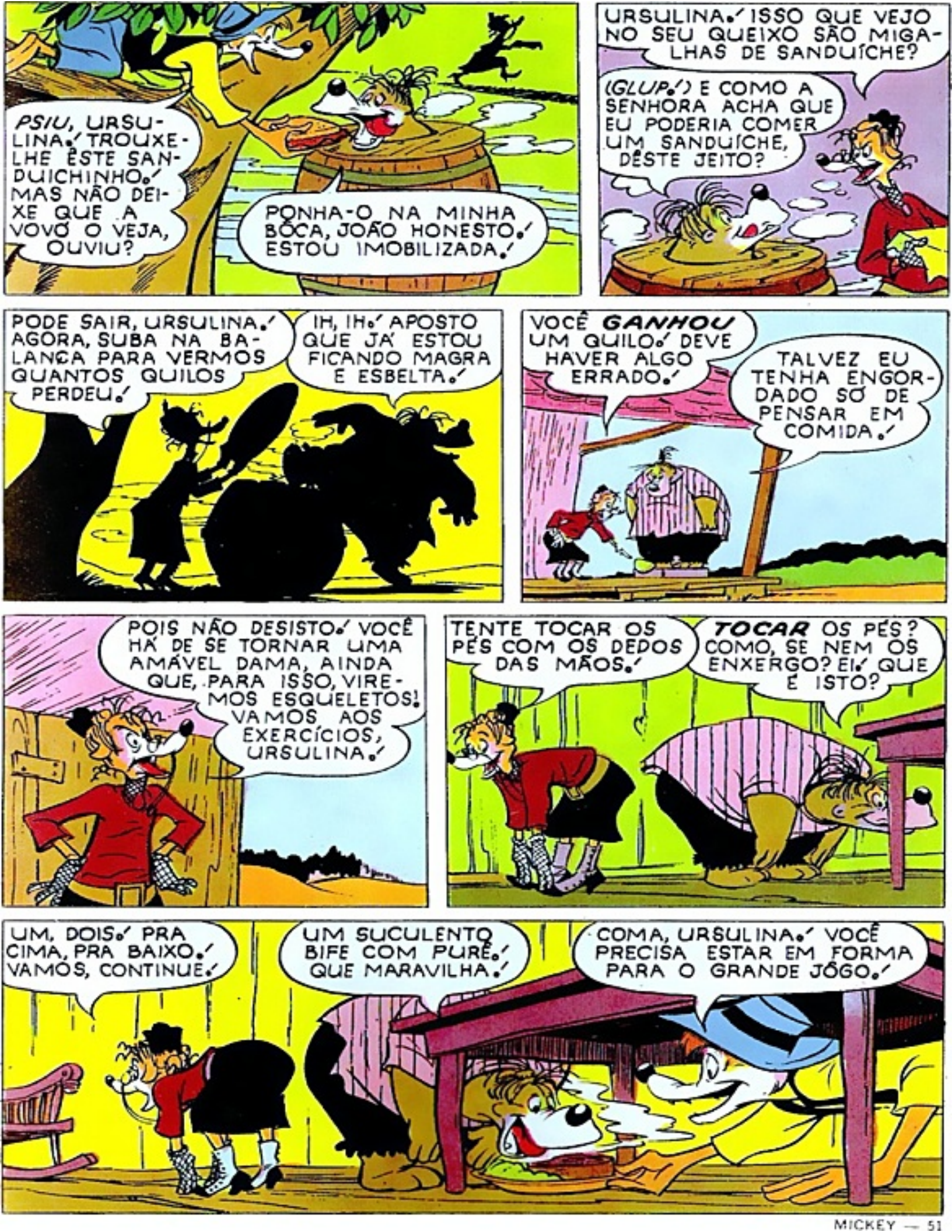
TUDO QUE PRECISAMOS FAZER É MANTER A URSULINA EXATAMENTE COMO É... O QUE NÃO É MUITO FEMINIL, MAS É MUITO BOM PARA JOGAR RÚGBI! ESCUTEM...

VOCÊ IRÁ RECEBER O MEU TRATAMENTO GARANTIDO, À MODA ANTIGA, DE FORMAR DAMAS.
ORA, VOVÓ... MAS...
... POR QUE NÃO TOMAMOS UM LANCHE ANTES DE COMEÇAR? PRECISO MANTER MINHA SAÚDE ENQUANTO EMAGREÇO, NÃO É VERDADE?
VOCÊ NÃO VAI MAIS COMER FORA DE HORA, COMO VINHA FAZENDO... PELO MENOS ATÉ FICAR ESBELTA.
NÃO SEI SE QUERO FICAR TÃO ESBELTA ASSIM.
PRIMEIRAMENTE, VOCÊ FARÁ EXERCÍCIOS FÍSICOS. DEPOIS RECEBERÁ LIÇÕES DE TRATAMENTOS DE BELEZA E DE BOAS MANEIRAS.
TUDO ISSO? JÁ ESTOU CANSADA.
ISSO, MENINA. ESTÁ SENTINDO A GORDURA DIMINUIR?
A ÚNICA COISA QUE SINTO É A FOME AUMENTANDO.
VAMOS, MENINA! CONTINUE CORRENDO. MAIS UMA VOLTA PELA FLORESTA.
BOLAS. SERÁ QUE ELA NÃO SABE QUE, QUANTO MAIS CORRO, MAIS PRECISO COMER?
LÁ VEM A URSULINA.
PUXA. ELA VAI DEIXAR MUITOS QUILOS POR AÍ, PELO JEITO.
VAMOS FAZÊ-LA CONSERVAR TODOS OS QUILOS. TIREM A ARMA SECRETA.
NÃO AGÜENTO CORRER MAIS, SE NÃO COMER ALGO.


VAMOS DEIXAR ESTA CESTA DE GOSTOSURAS ONDE A URSULINA FÁCILMENTE A ENCONTRARÁ.
O NARIZ DELA, MUITO SENSÍVEL AO CHEIRO DE COMIDA, FARÁ O RESTO. AÍ VEM ELA.
NOSSA. UMA CESTA DE PIQUENIQUE. APOSTO QUE ESTÁ CHEIA DE COMIDA QUENTINHA.
OLHEM. ELA JÁ ACHOU A CESTA.
E NÃO RESISTIRÁ À TENTAÇÃO.
O NOSSO TIME DE *RÚGBI* ESTÁ SALVO.
TORTA DE MORANGO. TORTA DE AMORA. PREPARE-SE, ESTÔMAGO. VOCÊ VAI SE "ENTORTAR" A VALER.
É MELHOR NÃO DIZER NADA A VOVÓ JOANA SÔBRE ÊSTE LANCHE. ELA É CAPAZ DE NÃO COMPREENDER.
IH, IH. EU SABIA QUE ÊSSE PLANO NÃO PODERIA FALHAR.
TUDO QUE TEMOS A FAZER É DEIXAR COMIDA ONDE A GORDUCHA POSSA ACHÁ-LA!
VIRAM COMO ELA ENGOLIU AS TORTAS EM TRÊS BOCADAS?
(*PUF.*) VOVÓ, O ALMÔÇO JÁ ESTÁ PRONTO?
JÁ ERA HORA DE VOCÊ VOLTAR, URSULINA. ESTÁ BEM, AGORA PODERÁ ALMOÇAR.


TOMAREMOS UM DELICIOSO CHÁ DE ÁGUA DE SERRA... COM MEIO-BISCOITO.
MAS, VOVÓ... SOU UMA GAROTA EM FASE DE CRESCIMENTO.
AÍ É QUE ESTÁ O SEU MAL, URSULINA. HÁ MUITO TEMPO QUE VOCÊ VEM CRESCENDO SEM PARAR. AGORA TEM QUE DECRESCER!
POSSO COMER A OUTRA METADE DO BISCOITO COMO SOBREMESA?
PRIMEIRO VOCÊ VAI RECEBER UMA AULA DE FEMINILIDADE.
SEGURE O COPO CORRETAMENTE. O DEDO MINDINHO DEVE FICAR ESTENDIDO, ASSIM.
E QUAL É A VANTAGEM DISSO?
E NÃO COMA O BISCOITO DE UMA SÓ BOCADA. CONSUMA APENAS UM PEDACINHO DE CADA VEZ.
MAS ESTOU COM FOME.
MAS, COMENDO PEDACINHO POR PEDACINHO, A GENTE TEM A IMPRESSÃO DE QUE O BISCOITO É MAIOR, NÃO É ISSO?
DEPOIS...
VOCÊ PRECISA ANDAR SEM BALANÇAR A CABEÇA. NÃO DEIXE O LIVRO CAIR.
NÃO PODERIA SER UM LIVRO MAIS LEVE, VOVÓ? ÊSTE AQUI ESTÁ-ME ENTORTANDO O PESCOÇO.
OLÁ, VOVÓ. E COMO VAI VOCÊ, URSULINA? NÃO PREFERE UM TREININHO DE *RÚGBI* A ISSO?

NADA DE RÚGBI, JOÃO HONESTO.! A URSULINA AGORA É UMA DAMA.!
LEMBRE-SE, URSULINA.! O GRANDE JÔGO DO DIA DO GAMBÁ ESTÁ CHEGANDO E VOCÊ PRECISA ESTAR EM FORMA.!
O GRANDE JÔGO? OH, CÉUS.!
VOCÊ OUVIU O QUE EU DISSE.! AGORA, VENHA TOMAR UM BANHO DE VAPOR PARA EMAGRECER MAIS DEPRESSA.!
SER GORDA E FORTE É QUE ME FAZ BOA JOGADORA DE RÚGBI.!
TENHO QUE TOMAR PROVIDÊNCIAS PARA QUE ELA NÃO EMAGREÇA DEMAIS.! NOSSO TIME DEPENDE DELA.!
ISSO AÍ É O BANHO DE VAPOR, VOVÓ?
SIM.! ENTRE NO BARRIL E EU FECHAREI A TAMPA EM VOLTA DO SEU PESCOÇO, PARA QUE A CABEÇA NÃO ENCOLHA JUNTAMENTE COM O CORPO.!
VOVÓ, A SENHORA ESTÁ-ME COZINHANDO.!
NÃO EXAGERE.! ESTOU SÓ LHE TIRANDO A GORDURA EXCESSIVA.!
TOMARA QUE A GORDURA ESTEJA DIMINUINDO MESMO, POIS A MINHA FOME ESTÁ AUMENTANDO.!


PSIU, URSULINA.! TROUXE-LHE ESTE SANDUICHINHO.! MAS NÃO DEIXE QUE A VOVÓ O VEJA, OUVIU?
PONHA-O NA MINHA BÔCA, JOÃO HONESTO.! ESTOU IMOBILIZADA.!
URSULINA.! ISSO QUE VEJO NO SEU QUEIXO SÃO MIGALHAS DE SANDUÍCHE?
(GLUP.!) E COMO A SENHORA ACHA QUE EU PODERIA COMER UM SANDUÍCHE, DÊSTE JEITO?
PODE SAIR, URSULINA.! AGORA, SUBA NA BALANÇA PARA VERMOS QUANTOS QUILOS PERDEU.!
IH, IH.! APOSTO QUE JÁ ESTOU FICANDO MAGRA E ESBELTA.!
VOCÊ GANHOU UM QUILO.! DEVE HAVER ALGO ERRADO.!
TALVEZ EU TENHA ENGORDADO SÓ DE PENSAR EM COMIDA.!
POIS NÃO DESISTO.! VOCÊ HÁ DE SE TORNAR UMA AMÁVEL DAMA, AINDA QUE, PARA ISSO, VIREMOS ESQUELETOS! VAMOS AOS EXERCÍCIOS, URSULINA.!
TENTE TOCAR OS PÉS COM OS DEDOS DAS MÃOS.!
TOCAR OS PÉS? COMO, SE NEM OS ENXERGO? EI.! QUE É ISTO?
UM, DOIS.! PRA CIMA, PRA BAIXO.! VAMOS, CONTINUE.!
UM SUCULENTO BIFE COM PURÊ.! QUE MARAVILHA.!
COMA, URSULINA.! VOCÊ PRECISA ESTAR EM FORMA PARA O GRANDE JÔGO.!

É NO SÁBADO...
VAMOS LÁ, VOVÓ JOANA! HOJE É O "DIA DO GAMBÁ"!
CERTO, URSULINA, MAS NÃO ESTOU NADA ANIMADA!
FESTIVAL DO DIA DO GAMBÁ
TRABALHAMOS A SEMANA INTEIRA E VOCÊ NÃO PERDEU UM QUILO SEQUER! NÃO COMPREENDO ISSO!
PELO MENOS A SENHORA ME ENSINOU UMA PORÇÃO DE ATITUDES FEMININAS... COMO, POR EXEMPLO, ESTICAR O DEDO MINDINHO E ANDAR COM UM LIVRO NA CABEÇA!
ENTÃO, NEM TUDO FOI INÚTIL, AFINAL DE CONTAS!
EI, URSULINA! VAMOS?
O JÔGO VAI COMEÇAR DAQUI A POUCO!
PUXA!
JÁ LHE DISSE PARA NÃO JOGAR MAIS *RÚGBI*, URSULINA! ISSO NÃO É PRÓPRIO DAS MULHERES!
TALVEZ NÃO, VOVÓ, MAS SINTO QUE SER A CAPITOA DO TIME É A COISA DE QUE MAIS GOSTO DEPOIS DE TER UM NAMORADO! ALÉM DISSO...
...ACHEI UM JEITO DE JOGAR *RÚGBI* À MODA FEMININA!
DESCULPEM-ME... COM A DEVIDA LICENÇA DOS SENHORES, ESTA DAMA VAI GANHAR O JÔGO! IH, IH!
ORA, BEM... ACHO QUE PELO MENOS CONSEGUI FAZÊ-LA MAIS FEMININA DO QUE QUALQUER OUTRA PESSOA PODERIA CONSEGUIR FAZER! AÍ, URSULINA! VÁ DIRETO PRO GOL!
Fim

O Vigilante RC é responsável pelos produtos Atma.

ATMA PAULISTA S.A.
R. do Curtume, 434.
Telefone: 62-1121 - São Paulo - Capital

WALT DISNEY'S

3 DIAS COM BANZÉ

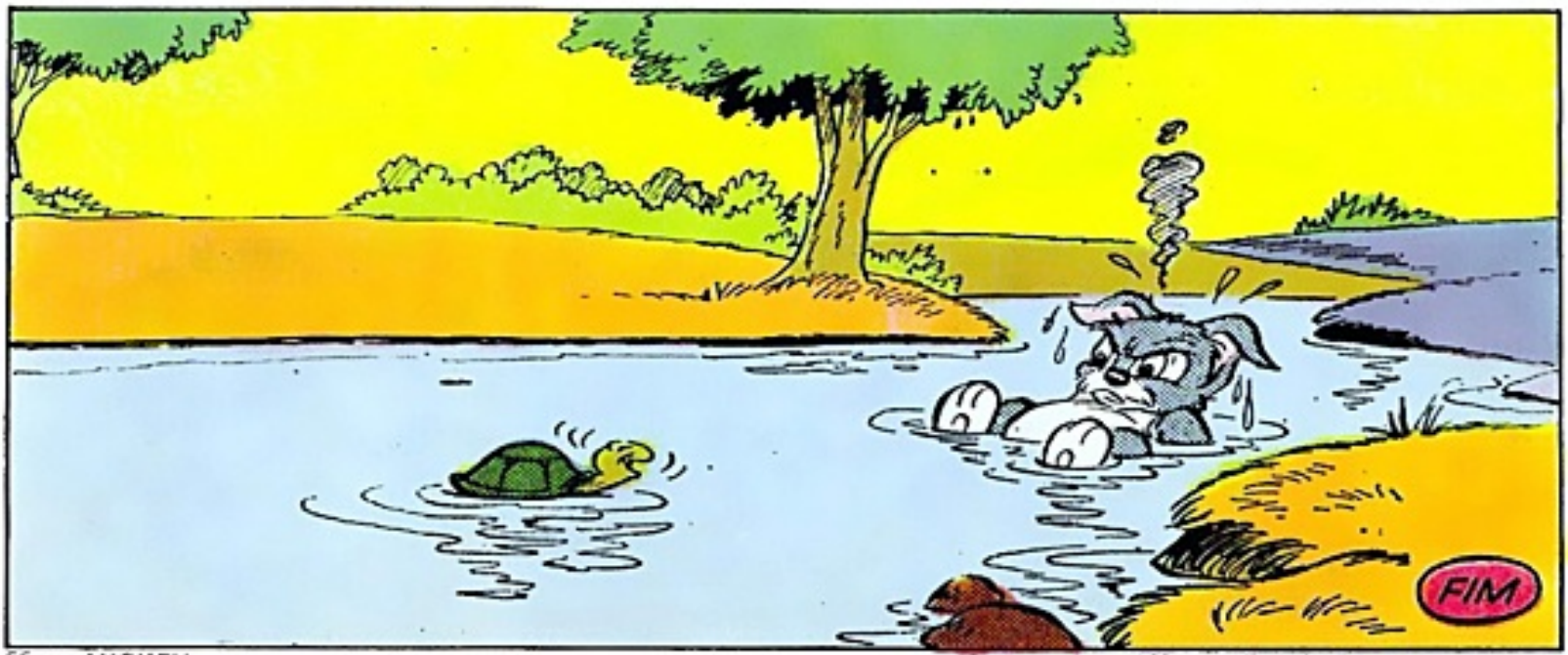
1º DIA

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

2.º DIA

WALT DISNEY

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS



© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

Donald e PENINHA em

AQUI ESTÁ O "NHUM-NHUM-NHUM"

Por WALT DISNEY

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

VOCÊ GUIE O CARRO. EU TENHO QUE PRATICAR VIOLÃO. FOI POR ISSO QUE O TROUXE COMIGO, PRIMO.
TROUXE, NÃO: RAPTOU. VOCÊ QUER DIZER.
IOIÔ DÁ O BRAÇO PRA IAIÁ... IAIÁ DÁ O BRAÇO PRA IOIÔ...
O TEMPO DE CRIANÇA JÁ PASSOU, EI...
EI, VOCÊ. PARE AÍ.
EPA.
MAS, SEU GUARDA... EU NÃO ESTAVA CORRENDO MUITO.
É VERDADE, MAS SEU ESCAPAMENTO ESTÁ BARULHENTO DEMAIS.
AH, SIM... JÁ O CONSERTAREI, SEU GUARDA.
PIRULITO QUE BATE, BATE...
ASSIM ESTÁ BEM?
BEM, MÔÇO... PODE IR. PENSEI QUE O RONCO FÔSSE DO ESCAPAMENTO ABERTO.

NHUM-NHUM-NHUM!
NÃO./ VOCÊ NÃO VAI TIRAR ISSO ATÉ SAIRMOS DA CIDADE./

IH, IH./ SEM AQUÊLES GUINCHOS HORRÍVEIS, ÊSTE PASSEIO ATÉ QUE NÃO ESTÁ MAU./

NHUM NHUM NHUM... GLUP!
NOSSA./

E' MELHOR DESAMORDAÇÁ-LO AGORA... ANTES QUE ÊLE FIQUE ASFIXIADO./
PERÍMETRO URBANO

CAPELINHA DE MELÃO É DE SÃO JOÃO... É DE CRAVO, É DE ROSA...
NÃO SEI QUE GRAÇA ÊLE ACHA NESSA ESPÉCIE DE... UGH.!... MÚSICA./

...DE MANJERICÃÃÃO!

QUAC./ VOCÊ ATRAIU TODOS OS PORCOS DAS PROXIMIDADES./ ACHO QUE SUA MÚSICA NÃO É FOLCLORE... É "PORCOLORE"./

DE REPENTE...
BAM!
QUE IDÉIA É ESSA DE CHAMAR MEUS PORCOS, SEUS PLEIBÓIS DA CIDADE?
EU NÃO ESTAVA CHAMANDO SEUS PORCOS.! ESTAVA APENAS CANTANDO MÚSICAS FOLCLÓRICAS.!
BAM!
ONDE SE VIU MÚSICA ASSIM? AQUILO ERA CHAMADO DE PORCO. SIM, SENHOR.! SUMAM-SE DAQUI.!
É MELHOR FAZERMOS O QUE ÊLE MANDA. O HOMEM NÃO É DE BRINCADEIRA.!
(GLUP.!) TEM RAZÃO, PRIMO.!
MEU LEITÃO É GORDO, QUE LINDO É... É BEM TRATADO, É UM GLUTÃO, TÃO, TÃO... É ESPERTO, GOSTA DUM CAFUNÉ QUE LHE FAZ A FILHA DO PATRÃO.!
ESPERE.! OUVIU ISSO? É A MÚSICA POPULAR SAÍDA DIRETAMENTE DA FONTE AUTÊNTICA.!
CHÁCARA PORCO ALEGRE

TENHO QUE REGISTRAR AQUILO NO MEU GRAVADOR DE FITA.
ESPERE.

VOCÊ NÃO PODE IR LÁ, SENÃO VAI COMER CHUMBO.
TENHO QUE IR. MINHA ARTE ESTÁ EM JÔGO.

VOLTAREI LOGO.
O QUÊ VALE MAIS, A SUA ARTE OU A SUA CABEÇA?
CHÁCARA PORCO ALEGRE

UM HOMEM QUE CANTA DAQUELE JEITO NÃO PODE SER DE TODO MAU.
NÃO SE APROXIME

QUAC! RETIRO O QUE DISSE. ELE É TODO MAU.
SIM, SENHOR.
BAM!
BAM!
NÃO SE APROXIME

UFA. ESCAPEI POR UM TRIZ. TENHO QUE TENTAR ALGO DIFERENTE.
ÓTIMO... COMO, POR EXEMPLO, SUMIR DAQUI.

NÃO. VOCÊ LIGA E DESLIGA O GRAVADOR, E EU CHEGAREI PERTO DO HOMEM COM O MICROFONE.
TOME CUIDADO, SENÃO VOCÊ VAI ENTRAR EM OUTRA "FRIA," HEIN?!

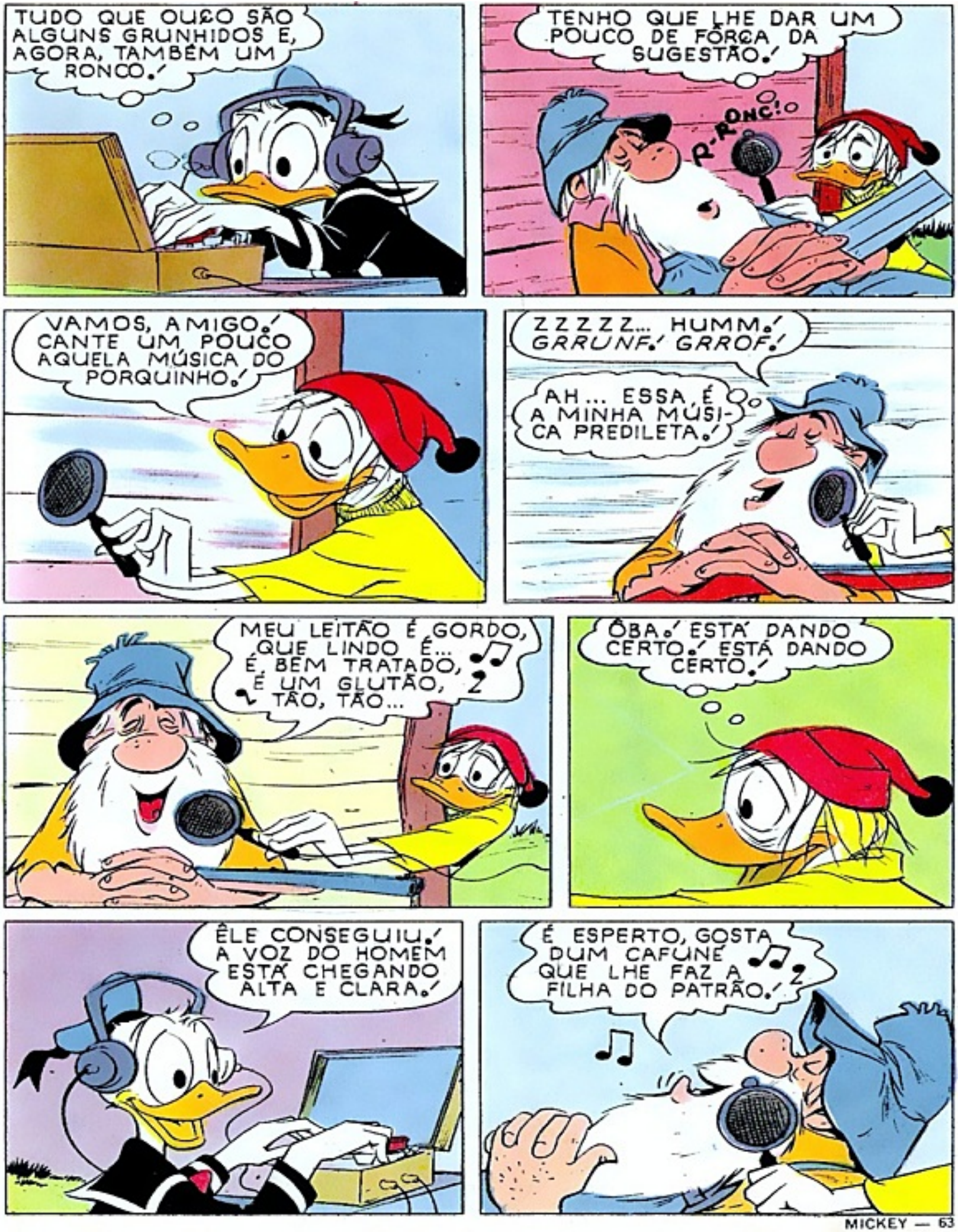
MUITO BEM, DONALD. AGORA PRESTE MUITA ATENÇÃO.
SE

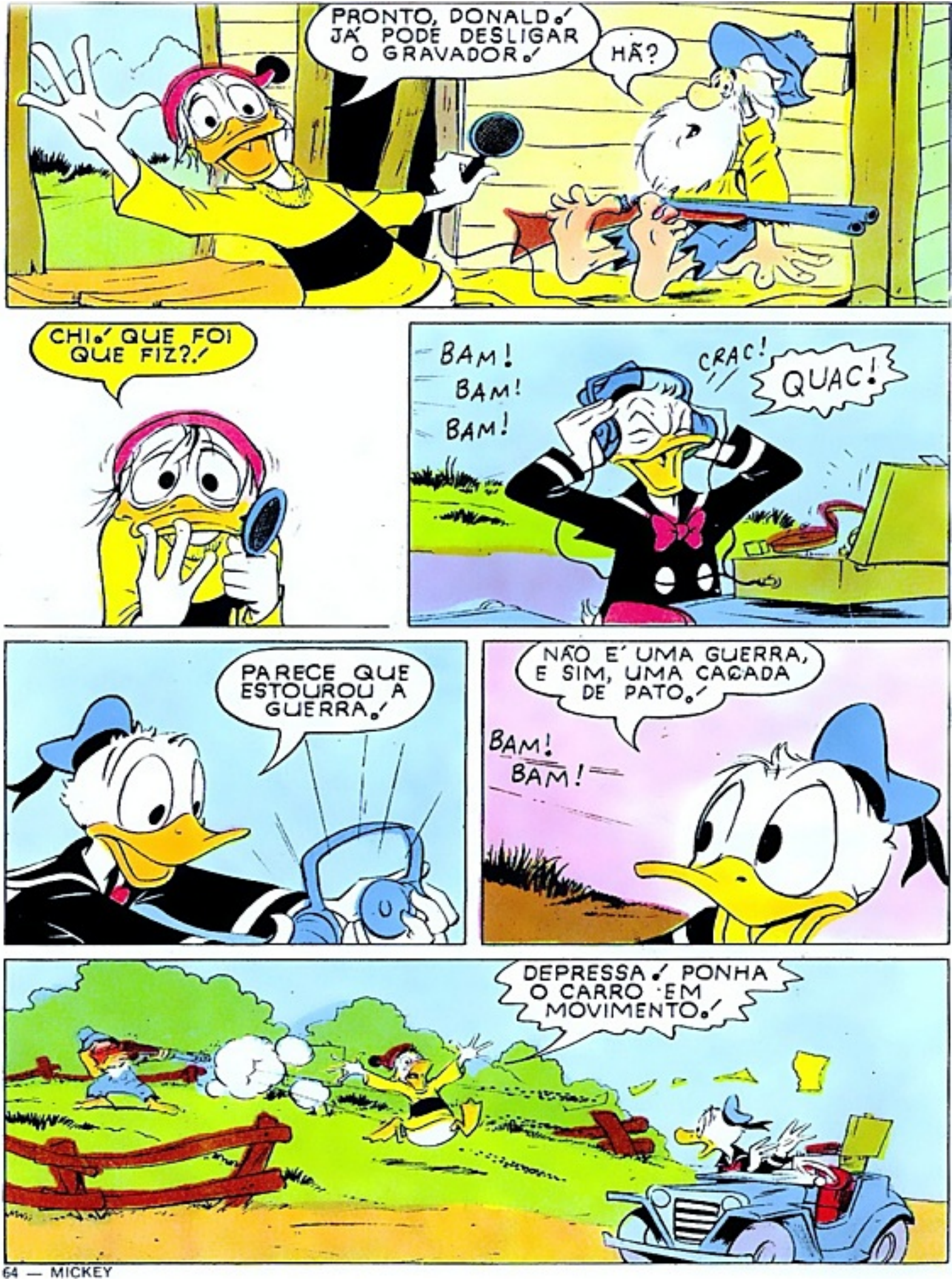
NÃO SE APROX!
TÓIM!

QUEM É QUE PRECISA PRESTAR ATENÇÃO?

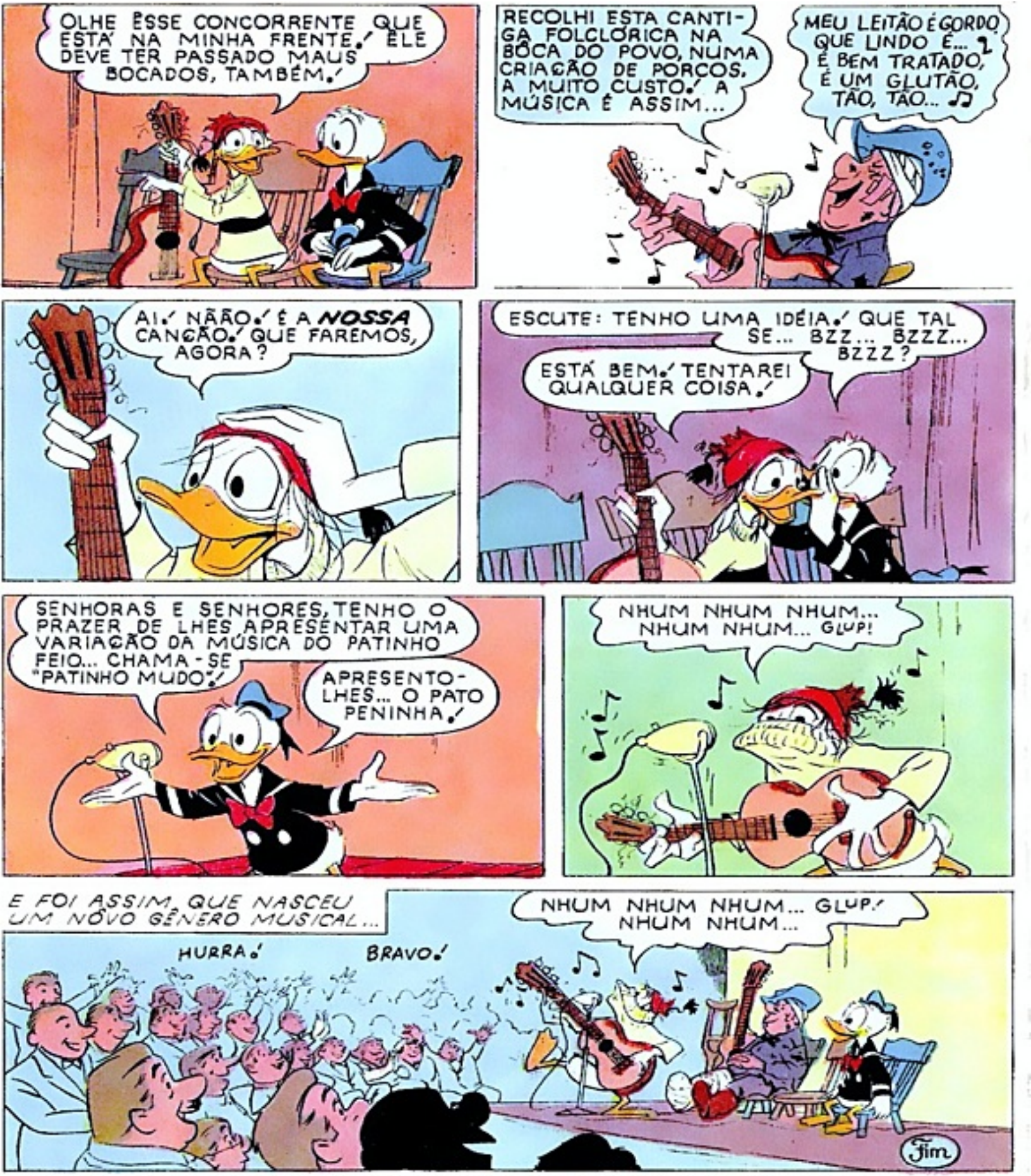
AH! LÁ ESTÁ ELE!

Z Z Z Z Z
Ω


TUDO QUE OUÇO SÃO ALGUNS GRUNHIDOS E, AGORA, TAMBÉM UM RONCO.
TENHO QUE LHE DAR UM POUCO DE FÔRÇA DA SUGESTÃO.
R-RONC!
VAMOS, AMIGO. CANTE UM POUCO AQUELA MÚSICA DO PORQUINHO.
ZZZZZ... HUMM. GRRUNF. GRROF.
AH... ESSA É A MINHA MÚSICA PREDILETA.
MEU LEITÃO É GORDO, QUE LINDO É... É BEM TRATADO, É UM GLUTÃO, TÃO, TÃO...
ÔBA. ESTÁ DANDO CERTO. ESTÁ DANDO CERTO.
ÊLE CONSEGUIU. A VOZ DO HOMEM ESTÁ CHEGANDO ALTA E CLARA.
É ESPERTO, GOSTA DUM CAFUNÉ QUE LHE FAZ A FILHA DO PATRÃO.


PRONTO, DONALD. JÁ PODE DESLIGAR O GRAVADOR.
HÃ?
CHI. QUE FOI QUE FIZ?.
BAM! BAM! BAM!
CRAC!
QUAC!
PARECE QUE ESTOUROU A GUERRA.
NÃO É UMA GUERRA, E SIM, UMA CAÇADA DE PATO.
BAM! BAM!
DEPRESSA. PONHA O CARRO EM MOVIMENTO.

PISE NO ACELERADOR. QUE ESTÁ ESPERANDO?
SUBA LOGO.
BAM!
BAM!
RAIOS. É O SEGUNDO *PLEIBOI* DA CIDADE QUE ME ESCAPA NESTA SEMANA.
DIGA-ME... VOCÊ SALVOU A FITA?
A FITA ESTÁ BEM, MAS O GRAVADOR VOOU PELOS ARES DURANTE A BATALHA.
E DE QUE ME INTERESSA O GRAVADOR? ABAFAREI A BANCA NO FESTIVAL DE MÚSICA FOLCLÓRICA.
EU GOSTARIA DE TER A MESMA CONFIANÇA NESSA VELHA E DESAFINADA CANTILENA.
MAIS TARDE...
FESTIVAL DE MÚSICA FOLCLÓRICA



MICKEY N.º 166 — agôsto de 1966 — Revista mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. Caixa Postal 2372. São Paulo. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Álvaro Figueiredo. — N.º avulso: Cr$ 300, — Preço da assinatura: o mesmo do n.º avulso multiplicado por 12 edições, mais despesas do porte registrado. — NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O ÀS AUTORIDADES LOCAIS. — N.os atrasados: — Rio: R. República do Líbano, 19. S. Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo Correio: Caixa Postal 7901. (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril S/A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

PATETADA ARTÍSTICA

Por
WALT DISNEY

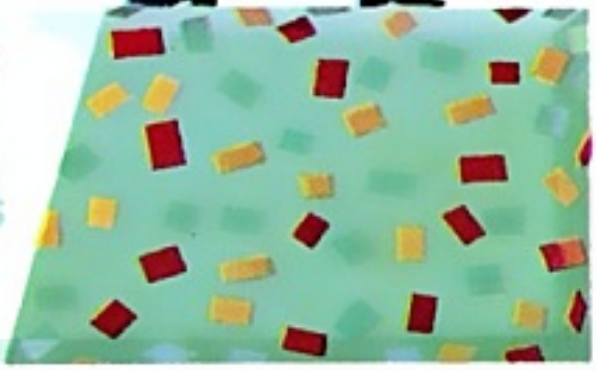
GALAK

NESTLÉ

GALAK

COM FRUTAS CRISTALIZADAS

NESTLÉ



Galak e Galak com frutas. Feitos com o puro leite Nestlé.

NESTLÉ **faz o melhor chocolate do mundo**

Tratamento de Imagens

em parceria com

http://agibiteca.xpg.com.br
http://agibiteca.blogspot.com